

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение
Сухобезводнинский детский сад «Калинка»

Принята:
на педагогическом совете
протокол №1 от 31.08.2022г.

Утверждена:
приказом заведующего МБДОУ
детский сад «Калинка»
№ 67 ОД от 31.08.2022
Власова Г.А.



**Адаптированная основная образовательная
программа дошкольного образования
для детей с ТНР
(общим недоразвитием речи) 5-7 лет
МБДОУ Сухобезводнинского детского сада
«Калинка»**

Разработчики: Власова Г.А – заведующий;
Юрасова Л.А–старший воспитатель;
Стрелкова Н.А – педагог – психолог;
Борисова В.А. – учитель-логопед
Долинина Т.Н.. - воспитатель.

г. Семенов 2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	5
1.2. Планируемые результаты освоения программы	8
1.3. Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений	24
1.3.1 Цели и задачи реализации Программы.....	24
1.3.2 Принципы и подходы к формированию Программы	24
1.3.3 Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	25
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	28
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	28
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	100
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных Практик.....	118
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	128
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников	130
2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	132
2.7. Коррекционный раздел программы	134
2.7.1. Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда.....	137
2.7.2 Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога.....	137
2.8. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	156
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	161
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	161
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	165
3.3. Планирование образовательной деятельности	189
3.4 Режим дня и распорядок	195
3.5. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий.....	196
3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды	200
3.7 Взаимодействие с социальными институтами детства по реализации программы	201
3.8. Учебный план, календарный учебный график.....	203
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	207
4.1. Краткая презентация Программы.....	207
ПРИЛОЖЕНИЕ	208

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Сухобезводнинский детский сад «Калинка» для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) (далее Программа) является нормативно - управленческим документом,

определяющим содержательную и организационную составляющие образовательной деятельности. Программа разработана: *в обязательной части на основе:*

- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования
- «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с. для детей 5 до 7 лет;
- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с. для детей 5-7 лет;

в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Безопасность» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. (5-7 лет) (в части реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие») для детей 6-7 лет.

Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Срок освоения Программы – 2 года в группе комбинированной направленности (5-7 лет).

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы.

Цель: Программы построение системы коррекционной работы в группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач:**

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующим уровнем системы общего образования;
- охрана и укрепление физического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- формирование оптимистического отношения детей к окружающему миру, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечение позитивного эмоционально-личностного и социально-коммуникативного развития;
- разработка эффективной модели взаимодействия специалистов и воспитателей на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников с ТНР: речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое; развитие активных форм вовлечения родителей в коррекционно-образовательный процесс ДОУ и взаимодействие с другими социальными институтами;

- создание развивающей речевой среды в группе комбинированной направленности.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Основополагающие **принципы** реализации Программы:

- онтогенетический принцип учета закономерностей развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов и семей воспитанников;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
- принцип сочетания научной обоснованности и практической применимости, представление детям научно выверенного материала, который можно применить в практической деятельности;
- принцип построения образовательного процесса на основе комплексно-тематического подхода;
- принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

Подходы к формированию Программы:

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании **самоценности дошкольного периода детства**.

Программа **построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку** и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе **отсутствуют жесткая регламентация знаний** детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется **игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве** (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская)

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Информационная справка об учреждении

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Сухобезводнинский детский сад «Калинка» (далее – МДОУ) является образовательным учреждением, созданным в порядке определенном Гражданским кодексом РФ, Федеральным законом от 8 августа 2001 года №129-ФЗ «О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей» Федеральным законом от 8 августа 2001 года № 129 –ФЗ « О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей» в целях реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, обеспечивающих воспитание и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей.

Учредителем и собственником имущества МДОУ является администрация городского округа Семеновский Нижегородской области.

Учреждение имеет свой Устав, зарегистрированный администрацией городского округа Семеновский от 16.08.2022 года № 1933.

Официальное полное наименование МДОУ: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Сухобезводнинский детский сад «Калинка». Официальное сокращенное наименование МБДОУ: МБДОУ Сухобезводнинский детский сад «Калинка». Местонахождение МДОУ:

- юридический адрес: 606640 Россия, Нижегородская область, г. Семенов, п. Сухобезводное . ул Лесная, д.44а;
- фактический адрес: 606640 Россия, Нижегородская область, г. Семенов, п. Сухобезводное . ул Лесная, д.44а;
- Режим работы МДОУ: основные группы с 07:30 до 18:00;
- дежурные группы с 07.00 до 18:30 (без перерыва на обед);
- выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Программа разработана для детей группы компенсирующей направленности с учетом особенностей здоровья и развития воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

2. Особенности познавательного и речевого развития детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР)

Программа разработана для детей группы комбинированной направленности с учетом особенностей здоровья и развития воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с **фонетико-фонематическим недоразвитием речи** при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с **общим недоразвитием речи** всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Несмотря на различную природу дефектов, у детей с ТНР имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи: первые слова проявляются к 3 – 4, а иногда и к 5 годам. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность,

которая с возрастом, без специального обучения, резко падает. Однако дети достаточно критичны к своему дефекту.

Первичная патология речи тормозит формирование потенциально сохранных умственных способностей, препятствуя нормальному функционированию речевого интеллекта.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. Время продуктивной работы непродолжительно. В самом начале обучения оно составляет 6-7 минут и только к середине учебного года достигает относительной нормы.

При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная (слуховая), зрительная память, страдает продуктивность запоминания. Дети не в состоянии удержать и воспроизвести ряд из нескольких слов, повторить названия картинок, не запоминают двустишия, рассказы, скороговорки. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. Кроме того, как показывает практика, в начале обучения у детей заметно снижено чувство рифмы и ритма, что отрицательно сказывается на запоминании стихов.

У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Снижение показателей словесно-логического мышления у части детей носит вторичный характер. Особенно трудны задания сопряженные с рассуждениями, умозаключениями и опосредованными выводами. Например, выделить как «лишнюю» чайную чашку среди металлической посуды или мальчика без головного убора среди по-зимнему одетых детей, объяснить пословицу, проанализировать ситуацию, отгадать загадку. Совершенствование словесно-логического мышления положительно влияет на речевое развитие, которое невозможно без анализа, синтеза, сравнения, обобщения – то есть основных операций мышления.

Наряду с общей соматической ослабленностью им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Дети с ТНР отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, перекачивание мяча с руки на руку, передача его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием; прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

Правильная оценка неречевых процессов необходима для выявления закономерностей атипичного развития детей с общим недоразвитием речи и в то же время для определения их компенсаторного фона.

Таким образом, речь детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном это свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы.

Например, мягкий звук с', сам еще недостаточно четко произносимый, заменяет звук с («сяпоги»), ш («сюба» вместо шуба), ц («сяпля» вместо цапля), ч («сяйник» вместо чайник), щ («сетка» вместо щетка); замены групп звуков более простыми по артикуляции. Отмечаются нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному; смешения звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет.

Правильно повторяя вслед за логопедом трех-четырёхсложные слова, дети нередко искажают их в речи, сокращая количество слогов (Дети слепили снеговика. – «Дети сипили новика»). Множество ошибок наблюдается при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове.

На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов, действий. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют название части предмета названием целого предмета, нужное слово другим, сходным по значению.

В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции.

Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов.

Понимание обращенной речи приближается к норме. Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно следственные, временные и пространственные отношения. Словарный запас дошкольников отстает от нормы как количественно, так и качественно. Затруднения касаются подбора синонимов и антонимов, родственных слов, относительных прилагательных, слов, имеющих абстрактное значение, некоторых обобщений.

Употребление приставочных глаголов, существительных, обозначающих профессии (дирижер, директор, комбайнер и др.) или названия спортсменов по видам спорта (бегун, пловчиха и др.), обнаруживает значительное количество ошибок. В словаре детей зачастую отсутствуют сложные существительные (ледоход, соковыжималка и др.), сложные прилагательные (тонконогий, длиннохвостый и др.), притяжательные прилагательные (лисий, обезьянья и др.).

Дети не всегда могут точно и полно объяснить значение знакомого слова, подобрать более двух-трех прилагательных или глаголов к заданному существительному.

Грамматическое оформление речи нарушено. У детей нарушается согласование и управления (высокую дерево, пять грушей, ухаживал белку), пропуски или замены сложных предлогов (из-за, из-под), изменение порядка слов. Дети затрудняются в построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Указанные нарушения во всех компонентах языковой системы, естественно, отражаются на связной речи дошкольников. Рассказы детей не достаточно полны, развернуты, последовательны, состоят из простых предложений, бедны эпитетами, содержат фонетические и грамматические ошибки.

3. Характеристики особенностей развития детей с ФФНР.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции не различение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФНР:

недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;

замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки, заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;

смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгаёт доску» говорит «старял стлагает дошку»;

другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия.

Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;

- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;

- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании

абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

4. Характеристики особенностей развития детей с ОНР.

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют *четыре уровня речевого развития*, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т.Б.), но в логопедическую группу зачисляются дети только со вторым и третьим уровнем речевого развития.

Второй уровень речевого развития. Речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех и четырех сложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом

потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

4.1 Планируемые результаты освоения программы

Оценка освоения воспитанниками Программы осуществляется на основе анализа реального поведения ребенка посредством прямого наблюдения за его деятельностью, а не на результатах выполнения специальных заданий. Информацию о поведении ребенка педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях. Данная педагогическая диагностика используется как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе. Планируемые результаты освоения Программы представлены следующими позициями по пяти образовательным областям.

5-6 лет

Социально-коммуникативное развитие	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.	<p><i>Эмоционально воспринимает переживания близких взрослых, детей.</i></p> <p><i>Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</i></p> <p><i>В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами.</i></p> <p><i>Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.</i></p> <p><i>Имеет навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице.</i></p> <p><i>Может сам или с небольшой помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.</i></p> <p><i>Умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил;</i></p>
	Развитие игровой деятельности (сюжетно - ролевые игры)	<p><i>Использует различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.) для обогащения игры.</i></p> <p><i>Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.</i></p> <p><i>Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.</i></p> <p><i>Ребенок принимает участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты;</i></p> <p><i>Принимает участие в других видах совместной деятельности;</i></p> <p><i>Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.</i></p>
	Ребенок в семье и сообществе	<p><i>Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.</i></p> <p><i>Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.</i></p> <p><i>Знает, в каком населенном пункте он живет</i></p>

		<p><i>Охотно участвует в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).</i></p> <p><i>Владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, спрашивать разрешения, знает свои имя и фамилию, имена и отчества педагогов;</i></p>
	<p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</p>	<p><i>Владеет элементарными навыками самообслуживания. Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью, соблюдает порядок в своем шкафу.</i></p> <p><i>Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.</i></p> <p><i>Стремится поддерживать порядок в группе и на участке детского сада. Ответственно относится к поручениям.</i></p> <p><i>С охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, потом помогает убирать их;</i></p> <p><i>Убирает игровое оборудование, закончив игры;</i></p> <p><i>С удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;</i></p> <p><i>Имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих Профессий</i></p>
	<p>Формирование основ безопасности</p>	<p><i>Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду.</i></p> <p><i>Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</i></p> <p><i>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.</i></p> <p><i>Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».</i></p> <p><i>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</i></p> <p><i>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</i></p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие познавательно исследовательской деятельности</p>	<p><i>Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.</i></p> <p><i>Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</i></p> <p><i>Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.</i></p> <p><i>В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.</i></p> <p><i>Объясняет правила игры сверстникам.</i></p> <p><i>Способен удерживать в памяти несложное условие при</i></p>

	<p>выполнении каких-либо действий.</p> <p>Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p>Ребенок ориентируется в пространстве, в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо;</p> <p>Складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза;</p> <p>Складывает из палочек предложенные изображения ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности;</p> <p>Знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный;</p> <p>Различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине;</p> <p>Умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали;</p> <p>Умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;</p> <p>Хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;</p> <p>владеет навыками счета в пределах пяти</p>
Ознакомление с предметным окружением	<p>Называет предметы, облегчающие труд человека в быту.</p> <p>У ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель;</p> <p>Ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать</p> <p>Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.</p> <p>Умеет сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.</p>
Ознакомление с миром природы	<p>Называет времена года, отмечает их особенности.</p> <p>Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.</p> <p>Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы;</p> <p>Знает и соблюдает некоторые правила поведения в Природе</p>
Ознакомление с социальным миром	<p>Знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей.</p> <p>Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.</p> <p>Знает, что Российская Федерация (Россия)— огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей</p>

		<p><i>Родины. Имеет представления о флаге, гербе, мелодии гимна.</i></p> <p><i>Имеет представления о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.</i></p>
	<p>Конструктивно-- модельная деятельность</p>	<p><i>Способен конструировать по собственному замыслу.</i></p> <p><i>Умеет анализировать образец постройки.</i></p> <p><i>Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку.</i></p> <p><i>Умеет работать коллективно.</i></p>

	<p>Развитие речи</p>	<p>Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками; Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию Может показать на предложенных картинках названные взрослым действия; Может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; - понимает различные формы словоизменения; Понимает предложно-падежные конструкции с простыми предложениями, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; Понимает смысл отелных предложений, хорошо понимает связную речь; Без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; -ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; -обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; Практически не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; -уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные- в косвенных падежах; - имена существительные множественного числа в родительном падеже; -согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; Без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; Согласовывает числительные «2» и «5» с существительными; Образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами названия детенышей животных; Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; Оставляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плануСоставляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану Знает и умеет выразительно рассказывать стихи; Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме; Темп и ритм речи, паузация нормальные.</p>
--	----------------------	---

Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к художественной литературе	<p><i>Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.</i></p> <p><i>Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.</i></p> <p><i>Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.</i></p> <p><i>Может выучить небольшое стихотворение.</i></p> <p><i>Знает 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.</i></p> <p><i>Называет жанр произведения.</i></p> <p><i>Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</i></p> <p><i>Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</i></p>
	Приобщение к искусству	<p><i>Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.</i></p> <p><i>Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.</i></p> <p><i>Умеет различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).</i></p> <p><i>Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</i></p> <p><i>Знаком с произведениями народноприкладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует;</i></p>
	Изобразительная деятельность	<p>Рисование.</p> <p><i>В рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки;</i></p> <p><i>Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.</i></p> <p><i>Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знает особенности изобразительных материалов.</i></p> <p><i>Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</i></p> <p><i>Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</i></p> <p>Лепка.</p> <p><i>В лепке создает образы знакомых предметов или персонажей;</i></p> <p><i>Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.</i></p> <p><i>Умеет создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</i></p> <p><i>Создает изображения по мотивам народных игрушек.</i></p> <p>Аппликация. <i>Умеет изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.</i></p>

	Музыкальная деятельность	<p>Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</p> <p>Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).</p> <p>Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</p> <p>Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).</p> <p>Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.</p> <p>Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</p> <p>Поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;</p> <p>Без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.</p>
	Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)	<p>После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</p> <p>Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.</p> <p>Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).</p>
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Сформированы навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</p> <p>Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.</p> <p>Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.</p> <p>Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.</p> <p>Охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;</p> <p>У ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице;</p>
	Физическая культура	Общая и ручная моторика ребенка развита в соответствии с возрастной нормой;

	<p><i>Координация движений не нарушена</i></p> <p><i>Ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров;</i></p> <p><i>Может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами;</i></p> <p><i>Умеет бросать мяч от груди, из-за головы</i></p> <p><i>Может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие;</i></p> <p><i>Может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;</i></p> <p><i>В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно;</i></p> <p><i>Переключаемость в норме.</i></p>
--	---

6-7 лет

Социально-коммуникативное развитие	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.	<p><i>Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать другим детям. Обладает такими качествами как: организованность, дисциплинированность, коллективизм, сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Уважает старших, заботится о малышах, пожилых людях; помогает им. Умеет ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Уважительно относится к окружающим. Умеет слушать собеседника, не перебивать без надобности, спокойно отстаивать свое мнение. Имеет в словаре формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Имеет представления об обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Проявляет интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</i></p>
	Развитие игровой деятельности (сюжетно - ролевые игры)	<p><i>Использует различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.) для обогащения игры.</i></p> <p><i>Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.</i></p> <p><i>Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.</i></p> <p><i>Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.</i></p>
	Ребенок в семье и сообществе	<p><i>Имеет представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям), о себе в прошлом, настоящем и будущем, традиционные гендерные представления (качества, свойственные полу).</i></p> <p><i>Имеет представления об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны), о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Знает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии.</i></p>

		<p><i>Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.</i></p> <p><i>Охотно участвует в мероприятиях, в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами).</i></p>
	<p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</p>	<p><i>Умеет быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Умеет аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить, следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</i></p> <p><i>Владеет элементарными навыками самообслуживания. Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью, соблюдает порядок в своем шкафу. Умеет самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна, самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</i></p> <p><i>Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.</i></p> <p><i>Стремится поддерживать порядок в группе и на участке детского сада. Ответственно относится к поручениям.</i></p> <p><i>Проявляет интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Обладает навыками учебной деятельности (умеет внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</i></p>
	<p>Формирование основ безопасности</p>	<p><i>Имеет представления об устройстве улицы, о дорожном движении. Знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект», с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Осознает необходимость соблюдать правила дорожного движения.</i></p> <p><i>Имеет представления о работе ГИБДД. Соблюдает правила поведения на улице и в общественном транспорте. Свободно ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности. Умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</i></p> <p><i>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</i></p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><i>Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.</i></p> <p><i>Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</i></p> <p><i>Способен рассуждать и давать адекватные причинные</i></p>

	<p>объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.</p> <p>В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.</p> <p>Объясняет правила игры сверстникам.</p> <p>Способен удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.</p> <p>Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p>Ребенок хорошо ориентируется в пространстве, в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа и называет эти предметы;</p> <p>Показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо;</p> <p>Без труда складывает картинку из 6 – 12 частей со всеми видами разреза;</p> <p>Складывает из палочек предложенные изображения;</p> <p>Ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности;</p> <p>Знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, сиреневый, коричневый, серый, белый, черный;</p> <p>Различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине;</p> <p>Умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали;</p> <p>Умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;</p> <p>владеет навыками счета в пределах десяти</p> <p>Хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;</p>
Ознакомление с предметным окружением	<p>Имеет представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный), представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.</p> <p>Понимает, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Имеет представления об истории создания предметов. Восхищается совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Имеет представление о том, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Имеет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов, о том, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и о роли взрослого человека.</p>
Ознакомление с миром природы	<p>Имеет представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях. Имеет знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и диких животных, и особенностях их приспособления к окружающей среде. Имеет знания о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и</p>

	<p>насекомых. Интересуется родным краем. Обобщает и систематизирует представления о временах года. Имеет представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Умеет правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Имеет представление о библиотеке, музее, о дальнейшем обучении, элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Имеет осведомленность в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Знаком с элементами профессиональной деятельности. Имеет представления о людях разных профессий, о том, что ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Имеет представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Имеет представления о родном крае, о достопримечательностях региона, в котором живут дети. Имеет представления о Родине — России. Интересуется событиями, происходящими в стране, имеет чувство гордости за ее достижения. Имеет знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна, представления о Москве — главном городе, столице России, знания о государственных праздниках. Имеет знания о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, знания о Российской армии. Имеет элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), о месте человека в природном и социальном мире, о происхождении и биологической обоснованности различных рас, представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Знает о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Имеет представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.), элементарные представления о свободе личности как достижении человечества, о родном крае, о достопримечательностях региона, в котором живут дети. Уважает защитников Отечества, чтит память павших</p>

		<i>бойцов (возлагает цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</i>
	Конструктивно - модельная деятельность	<i>Способен конструировать по собственному замыслу. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Умеет работать коллективно. Знаком с разнообразными видами конструкторов.</i>
Речевое развитие	Развитие речи	<p>Ребенок контактен, всегда становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;</p> <p>Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок показывает по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, и их называет, показывает на предложенных картинках названные взрослым действия и их называет</p> <p>Понимает предложно-падежные конструкции как с простыми предлогами, так и сложными предлогами;</p> <p>Дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; без ошибок дифференцирует оппозиционные звуки: подбирает слова на определённые звуки, требующие тонкой дифференциации (звонкие – глухие, твёрдые – мягкие), устанавливает последовательность звуков в словах, разделяет слова на слоги, предложения на слова, уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;</p> <p>Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов;</p> <p>Обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке;</p> <p>Не допускает ошибок при назывании действий уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме: правильно строит различные по конструкции предложения, согласовывает слова в роде, числе, падеже, Точно спрягает глаголы, не испытывает трудностей в образовании форм родительного и творительного падежей в единственном и множественном числе, чередовании ударения;</p> <p>Связная речь развернутая, логически последовательная: при пересказах, описаниях предметов отмечается чёткость изложения, завершённость высказывания</p> <p>Способен самостоятельно давать описания игрушек, предметов, раскрывать содержание картин, пересказывать содержание небольших художественных произведений, просмотренных фильмов.</p> <p>Может сам придумать сказку, рассказ, способен рассказать не только о том, что изображено, но и описать события, которые могли бы произойти до и после увиденного</p> <p>Правильно произносит все звуки в любой позиции и при различной слоговой структуре в зависимости от ситуации, Может говорить громко или тихо, понижать голос до шёпота, умеет изменять темп речи с учётом содержания высказывания, пользуется интонационными средствами</p> <p>Речь отчётливая, выразительная, эмоциональная.</p>

	Приобщение к художественной литературе	<p><i>Проявляет интерес к художественной литературе. Испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Имеет чувство юмора. Замечает выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); чувствует красоту и выразительность языка произведения; проявляет чуткость к поэтическому слову. Обладает художественно-речевыми исполнительскими навыками при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Может объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Знаком с иллюстрациями известных художников.</i></p>
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	<p><i>Имеет эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Проявляет интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Имеет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Знаком с произведениями живописи. Имеет представления о скульптуре малых форм, выделяет образные средства выразительности, о художниках — иллюстраторах детской. Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками, с архитектурой. Имеет представления о творческой деятельности, ее особенностях; умеет называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. П. Проявляет интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства, активно участвует в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</i></p>
	Изобразительная деятельность	<p>Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знает особенности изобразительных материалов. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</p>

	<p>Лепка. Умеет свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Умеет передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы, создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Обладает навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку. Умеет при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>Аппликация. Умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов. Умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Владеет приемами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); использует мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.</p> <p>Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам, использовать образец. Умеет создавать объемные игрушки в технике оригами.</p>
--	--

	Музыкальная деятельность	<p><i>Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</i></p> <p><i>Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов, с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</i></p> <p><i>Может петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</i></p> <p><i>Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</i></p> <p><i>Владеет навыками танцевальных движений, умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</i></p> <p><i>Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.</i></p> <p><i>Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</i></p>
	Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)	<p><i>После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</i></p> <p><i>Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.</i></p> <p><i>Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).</i></p>
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p><i>Имеет представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим), представления о значении двигательной активности в жизни человека. Умеет использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Имеет представления об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</i></p>
	Физическая культура	<p><i>Общая и ручная моторика ребенка развита в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена</i></p> <p><i>Может пробежать в медленном темпе 250 метров;</i></p> <p><i>Может прыгнуть в длину с места на 70 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами;</i></p> <p><i>Умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;</i></p> <p><i>Может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие;</i></p> <p><i>Может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;</i></p> <p><i>Сформированы навыки игры в футбол, бадминтон, сформированы навыки игр с элементами соревнования,</i></p>

		<p><i>Охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку, следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук, ногтей, Сформированы представления о строении организма и его функционировании;</i></p> <p><i>В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют;</i></p> <p><i>Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют саливация в норме</i></p>
--	--	--

1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.3.1 Цели и задачи реализации Программы

В части, формируемой участниками образовательных отношений Программа построена на основе учебно-методического пособия по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Безопасность» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. для детей 6-7 лет.

Цель программы: Сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры; приобщать к здоровому образу жизни.

Задачи:

- ✓ Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
- ✓ Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- ✓ Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.
- ✓ Формирование и расширение представлений о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнем.
- ✓ Знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице.
- ✓ Учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми.
- ✓ Учить безопасности детей в быту.
- ✓ Объяснить правила общения с животными.
- ✓ Обогащать представления детей о здоровье.
- ✓ Обучать уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания помощи.

1.3.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной не накладывает ограничение на выбор материалов, оборудования, методических приемов.

Важно использовать методы, адекватные возрастным особенностям детей и целям развития. Вместе с тем в силу особой значимости для охраны здоровья ребенка требуется соблюдение следующих основных **принципов:**

- ✓ полноты - содержание программы должно быть реализовано по всем разделам работы;
- ✓ системности - работа должна проводиться целенаправленно весь учебный год при гибком распределении содержания программы и с учетом спонтанно возникающих ситуаций;
- ✓ сезонности - учитывать климатические и сезонные изменения для максимального приближения ребенка к естественным природным условиям;

- ✓ учета условий городской и сельской местности – раскрывать содержание учебного материала так, чтобы компенсировать неосведомленность детей в правилах поведения в непривычных для них условиях;
 - ✓ возрастной адресованности – содержание работы разного возраста выстраивается в соответствии с возможностями детей по усвоению материала;
 - ✓ интеграции — программа может реализовываться как самостоятельная парциальная программа, может выступать как составная часть комплексной программы по направлениям: физическое развитие и здоровье, развитие экологической культуры, развитие игровой, театрализованной, изобразительной деятельности.
- Программа не должна быть искусственной надстройкой, а представлять целостный педагогический процесс.
- ✓ координации деятельности педагогов - тематические планы воспитателей и специалистов должны быть согласованы, чтобы избежать повторов и обеспечить последовательность усвоения знания детьми;
 - ✓ преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи - родители становятся активными участниками педагогического процесса в детском саду, должны поддерживать требования педагогов, проводить с детьми дома беседы и обсуждать конкретные темы, предложенные педагогами.

Основное содержание программы строится по направлениям:

1. Здоровье ребенка
2. Ребенок на улице
3. Ребенок и природа
4. Ребенок и другие люди
5. Эмоциональное благополучие ребенка
6. Ребенок дома

Программа строится на следующих **подходах**:

- ✓ **Возрастной подход** - предполагает учет и использование закономерностей формирования и развития конкретного человека (физиологических, психических, психологических, социальных и др.), а также социально-психологических особенностей групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом.
- ✓ **Деятельностный подход** предусматривает признание ведущей роли обучения детей музыкальной деятельности в воспитании их нравственной сферы, развития способностей (музыкальных, художественных, интеллектуальных физических), познавательных процессов и личностных новообразований.
- ✓ **Качественный подход.** Психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого человека. Дошкольник учится в меру того, в меру чего программа воспитателя становится его собственной программой: насколько ему интересно и понятно.

1.3.3 Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Планируемые результаты к подразделу программы «Формирование основ безопасности» (в разделе «Социально-коммуникативное развитие») для детей 6-7 лет, основанные на учебно методическим пособием по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б.:

Образовательная область	Возрастная группа	Планируемые результаты освоения Программы
-------------------------	-------------------	---

Социально-коммуникативное развитие (формирование основ)	Подготовительная группа (6-7 лет)	<p>Раздел программы «Ребёнок и природа». Различает и правильно называет съедобные ягоды и ядовитые растения. Знает, что нельзя трогать незнакомые цветы, кустарники. Имеет представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению. Знает правила поведения при контакте с животными. Раздел программы «Здоровье ребёнка». Знает о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Знает, что такое здоровье и болезнь, что необходимо своевременно обращаться к врачу. Знает о важности прививок для профилактики заболеваний.</p>
		<p>Имеет представление о характерных особенностях профессиональной одежды. Имеет представление об основном назначении одежды человека, в зависимости от времени года, его занятий в данное время. Знает, что для того, чтобы чувствовать себя бодрым и здоровым, нужно соблюдать правильный режим дня. Имеет представление о видах спорта и пользе занятий ими для здоровья.</p> <p>Раздел программы «Ребёнок на улице». Имеет представление о правилах этичного и безопасного поведения в городском транспорте. Соблюдает элементарные правила поведения на улице. Соблюдает элементарные правила дорожного движения. Понимает значения сигналов светофора, сигналы регулировщика. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подзетный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает, где можно кататься на велосипеде, а где нельзя, и какие правила при этом нужно соблюдать. Знает, что если потерялся на улице, то обращаться за помощью можно не любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу.</p>

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития обучающихся. Такая оценка отражается в Индивидуальной карте развития воспитанника(цы).

Правила ведения карты регламентируется Положением об индивидуальном учёте результатов освоения обучающимися образовательных программ в МБДОУ Сухобезводнинский детский \ сад «Калинка», а также хранении в архивах информации об этих результатах на бумажных носителях.

Периодичность диагностики – два раза в год (сентябрь и май).

В сентябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- ✓ достижения;
- ✓ индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- ✓ задачи работы;
- ✓ при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении диагностики участвуют воспитатели групп, специалисты.

Основная задача диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребенка. Результаты диагностики заносятся в индивидуальную карту развития.

Степень освоения ребенком образовательной программы оценивается по специальной шкале:

- + сформирован (показатель проявляется ярко, это достижение ребенка);
- ± частично сформирован (показатель проявляется нестабильно, неустойчиво);
- находится на стадии формирования (показатель почти не проявляется).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого.

5-6 лет	6-7 лет
<p>РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их</p>	<p>РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и</p>

назначению и по вопросам какой? какая? какое, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном

падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования

основными сложными предлогами. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им. Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ

РЕЧИ Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с

прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО- ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритmicность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса

Коррекция произносительной стороны речи Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными

существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО- ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И- СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи Активизировать и

<p>согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звуко-слоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трёх слогов. Закрепить понятие слог и умение им оперировать. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.</p> <p>Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех- пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.</p> <p>Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.</p> <p>Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</p> <p>Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов</p> <p>Закрепить понятие слог и умение оперировать им.</p> <p>ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ Сформировать понятие буква и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с гласными буквами Э, Ы, с согласными буквами Б,</p>	<p>совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.</p> <p>Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми сло-гами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, темпера- тура) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Совершенствование фонематического вос- приятия, навыков звукового анализа и синтеза</p> <p>Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости- мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].</p>
--	---

<p>Д, Г, В, С, З, Х, Ш, Ж. Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ</p> <p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи</p>	
--	--

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в самостоятельной деятельности детей/ Методическое обеспечение
5-6 лет	<p>ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ (из расчета 4 занятия в неделю; всего 144 занятия в год).</p> <p>«Занятие подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 5 до 6 лет», Н.В. Нищева, С-</p>	<p>Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб.,</p>

П, Детство Пресс		ДЕТСТВО-ПРЕСС
Занятие №1 (1)–С.49	Занятие №73(1)–С.263.	Нищева Н.В. Мой букварь СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
Занятие №2 (2)–С.56	Занятие №73 (2)–С.268	Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка Дидактические игры для развития речи дошкольников СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
Занятие №3 (3)–С.59	Занятие №75 (3)–С.272.	Н.В.Нищева Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию (выпуск 1) (5-7 лет) ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС» г.Санкт-Петербург 2020
Занятие №4(4)–С.65	Занятие №76(4)–С.278.	Н.В.Нищева Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию (выпуск 2) (5-7 лет) ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»
Занятие №5 (1)–С.10.	Занятие №77 (1)–С.281.	Н.В.Нищева Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию (выпуск 3) (5-7 лет) ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»
Занятие №6 (2)–С.15.	Занятие №78 (2)–С.286.	Нищева Н.В. Занятия подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 2020
Занятие №7 (3)–С.19.	Занятие №79 (3)–С.290.	Нищева Н.В Тетрадь взаимодействия учителя-логопеда с воспитателем старшей группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР.
Занятие №8 (4)–	Занятие №80 (4)–С.294	Н.В.Нищева Занимаемся вместе. Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (часть 1) (домашняя тетрадь) ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» г.Санкт-Петербург
С.24Занятие №9 (1)–С.10	Занятие №81 (4)–С.227.	Н.В.Нищева Занимаемся вместе. Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (часть 2) (домашняя тетрадь) ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» г.Санкт-Петербург
Занятие №10 (2)– С.15	Занятие №82 (5)– С.236	
Занятие №11 (3) – С.19	Занятие №83 (6) – С.246	
Занятие №12 (4) – С.24	Занятие №84 (7) – С.253.	
Занятие №13 (1) – С.10	Занятие №85 (1) – С.331	
Занятие №14 (2) – С.15	Занятие №86 (2) – С.335	
Занятие №15 (3) – С.19	Занятие №87 (3) – С.339.	
Занятие №16 (4) –	Занятие №88 (4) – С.344	
С.24Занятие №17 (1) – 10	Занятие №89 (1) – С.347.	
Занятие №18 (2) – С.15	Занятие №90 (2) – С.352.	
Занятие №19 (3) – С.19	Занятие №91 (3) – С.355	
Занятие №20 (4) –	Занятие №92 (4) – С.358	
С.24Занятие №21 (1) – С.29	Занятие №93 (1) – С.403	
Занятие №22 (2) – С.35	Занятие №94 (2) – С.408	
Занятие №23 (3) – С.40	Занятие №95 (3) – С.413	
Занятие №24 (4) – С.44	Занятие №96 (4) – С.416	
Занятие №25 (1) – С.10	Занятие №97 (1) – С.364	
Занятие №26 (2) – С.15	Занятие №98 (2) – С.	
Занятие №27 (3) – С.19	Занятие №99 (3) – С.374	
Занятие №28 (4) – С.24	Занятие №100 (4) – С.379	
Занятие №29 (1) – С.10	Занятие №101 (1) – С.384	
Занятие №30 (2) – С.15	Занятие №102 (2) – С.388	
Занятие №31 (3) – С.19	Занятие №103 (3) – С.394	

<p> Занятие №32 (4) – С.24 Занятие №33 (1) – С.70 Занятие №34 (2) – С.75 Занятие №35 (3) – С.80 Занятие №36 (4) – С.85 Занятие №37 (1) – С.189 Занятие №38 (2) – С.194 Занятие №39 (3) – С.200. Занятие №40 (4) – С.203. Занятие №41 (1) – С.89. Занятие №42 (2) – С.94. Занятие №43 (3) – С.98. Занятие №44 (4) – С.102 Занятие №45 (1) – С.147. Занятие №46 (2) – С.151 Занятие №47 (3) – С.156 Занятие №48 (4) – С.160. Занятие №49 (1) – С.166 Занятие №50 (2) – С.170 Занятие №51 (3) – С.177. Занятие №52 (4) – С.184 Занятие №53 (1) – С.126. Занятие №54 (2) – С.131. Занятие №55 (3) – С.136 Занятие №56 (4) – С.142 Занятие №57 (1) – С.209 Занятие №58 (2) – С.213 Занятие №59 (3) – С.219 Занятие №60 (4) – С.223 Занятие №61 (1) – С.228 Занятие №62 (2) – С.232 Занятие №63 (3) – С.238 </p>	<p> Занятие №104 (4) – С.399 Занятие №105 (1) – С.403 Занятие №106 (2) – С.425 Занятие №107 (3) – С.410 Занятие №108 (4) – С.434 Занятие №109 (1) – С.170. Занятие №110 (2) – С.175 Занятие №111 (3) – С.180. Занятие №112 (4) – С.369 Занятие №113 (1) – С.192. Занятие №114 (2) – С.199. Занятие №115 (3) – С.207.Занятие №116 (4) – С.219 Занятие №117 (1) – С.452. Занятие №118 (2) – С.456 Занятие №119 (3) – С.460 Занятие №120 (4) – С.464. Занятие №121 (1) – С.266 Занятие №122 (2) – С.279 Занятие №123 (3) – С.288. Занятие №124 (4) – С.296 Занятие №125 (1) – С.303. Занятие №126 (2) – С.296. Занятие №127 (3) – С.312 Занятие №128 (4) – С.320 Занятие №129 (1) – С.329 Занятие №130 (2) – С.340 Занятие №131 (3) – С.346 Занятие №132 (4) – С.353 Занятие №133 (1) – С.484 Занятие №134 (2) – С.488 Занятие №135 (3) – С.491 </p>	
---	--	--

6-7 лет	Занятие №64 (4) – С.243 Занятие №65 (1) – С.228 Занятие №66 (2) – С.232 Занятие №67 (3) – С.238 Занятие №68 (4) – С.243 Занятие №69 (1) – С.247 Занятие №70 (2) – С.250 Занятие №71 (3) – С.255 Занятие №72 (4) – С.260	Занятие №136 (4) – С.493 Занятие №137 (1) – С.436 Занятие №138 (2) – С.441 Занятие №139 (3) – С.445 Занятие №140 (4) – С.448 Занятие №141 (1) – С.593 Занятие №142 (2) – С.600 Занятие №143 (3) – С.605 Занятие №144 (4) – С.610	
	ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ <i>(из расчета 4 занятия в неделю; всего 144 занятия в год).</i>		Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 21 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В. Игры 10. Считайка Дидактические игры для развития речи дошкольников СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Н.В.Нищева Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию (выпуск 2) (5-7 лет) ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС» Н.В.Нищева Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию (выпуск 3) (5-7 лет) ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО- ПРЕСС» Нищева Н.В. Занятия подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
	Занятие подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет», Н.В.Нищева, С-П, Детство Пресс		
Занятие №1 (1)–С.47 Занятие №2 (2)–С.54 Занятие №3 (3)–С.59 Занятие №4(4)–С.65 Занятие №5 (1)–С.11. Занятие №6 (2)–С.15. Занятие №7 (3)–С.19. Занятие №8 (4)–С.24 Занятие №9 (1)–С.10 Занятие №10 (2)– С.15 Занятие №11 (3) – С.19 Занятие №12 (4) – С.24 Занятие №13 (1) – С.10 Занятие №14 (2) – С.16Занятие №15 (3) – С.19 Занятие №16 (4) – С.243	Занятие №73(1)–С.263. Занятие №73 (2)–С.268 Занятие №75 (3)–С.272. Занятие №76(4)–С.278. Занятие №77 (1)–С.281. Занятие №78 (2)–С.286. Занятие №79 (3)–С.290. Занятие №80 (4)–С.294 Занятие №81 (4)–С.227. Занятие №82 (5)– С.236 Занятие №83 (6) – С.234 Занятие №84 (7) – С.253. Занятие №85 (1) – С.331 Занятие №86 (2) – С.335 Занятие №87 (3) – С.339. Занятие №88 (4) – С.344		

<p>Занятие №17 (1) – С.10 Занятие №18 (2) – С.15 Занятие №19 (3) – С.19 Занятие №20 (4) – С.24 Занятие №21 (1) – С.29 Занятие №22 (2) – С.35 Занятие №23 (3) – С.40 Занятие №24 (4) – С.44 Занятие №25 (1) – С.10 Занятие №26 (2) – С.15 Занятие №27 (3) – С.19 Занятие №28 (4) – С.24 Занятие №29 (1) – С.10 Занятие №30 (2) – С.15 Занятие №31 (3) – С.19 Занятие №32 (4) – С.24 Занятие №33 (1) – С.70 Занятие №34 (2) – С.75 Занятие №35 (3) – С.83 Занятие №36 (4) – С.85 Занятие №37 (1) – С.189 Занятие №38 (2) – С.194 Занятие №39 (3) – С.200. Занятие №40 (4) – С.203. Занятие №41 (1) – С.89. Занятие №42 (2) – С.94. Занятие №43 (3) – С.98. Занятие №44 (4) – С.102 Занятие №45 (1) – С.147. Занятие №46 (2) – С.151 Занятие №47 (3) – С.156 Занятие №48 (4) – С.160. Занятие №49 (1) – С.166</p>	<p>Занятие №89 (1) – С.347. Занятие №90 (2) – С.352. Занятие №91 (3) – С.355 Занятие №92 (4) – С.358 Занятие №93 (1) – С.403 Занятие №94 (2) – С.408 Занятие №95 (3) – С.413 Занятие №96 (4) – С.416 Занятие №97 (1) – С.364 Занятие №98 (2) – С. Занятие №99 (3) – С.374 Занятие №100 (4) – С.379 Занятие №101 (1) – С.384 Занятие №102 (2) – С.388 Занятие №103 (3) – С.394 Занятие №104 (4) – С.399 Занятие №105 (1) – С.403 Занятие №106 (2) – С.425 Занятие №107 (3) – С.410 Занятие №108 (4) – С.434 Занятие №109 (1) – С.170. Занятие №110 (2) – С.175 Занятие №111 (3) – С.180. Занятие №112 (4) – С.369 Занятие №113 (1) – С.192. Занятие №114 (2) – С.199. Занятие №115 (3) – С.207. Занятие №116 (4) – С.219 Занятие №117 (1) – С.452 Занятие №118 (2) – С.456 Занятие №119 (3) – С.460 Занятие №120 (4) – С.464.</p>	<p>Хортиева Т.В. Словесные дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет), СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p>
--	---	---

	<p>Занятие №50 (2) – С.170 Занятие №51 (3) – С.177. Занятие №52 (4) – С.184 Занятие №53 (1) – С.126. Занятие №54 (2) – С.131. Занятие №55 (3) – С.136 Занятие №56 (4) – С.142 Занятие №57 (1) – С.126 Занятие №58 (2) – С.213 Занятие №59 (3) – С.219 Занятие №60 (4) – С.223 Занятие №61 (1) – С.234 Занятие №62 (2) – С.232 Занятие №63 (3) – С.238 Занятие №64 (4) – С.246 Занятие №65 (1) – С.228 Занятие №66 (2) – С.232 Занятие №67 (3) – С.238 Занятие №68 (4) – С.243 Занятие №69 (1) – С.247 Занятие №70 (2) – С.250 Занятие №71 (3) – С.255 Занятие №72 (4) – С.260</p>	<p><i>Занятие №121 (1) – С.266 Занятие №122 (2) – С.279 Занятие №123 (3) – С.288. Занятие №124 (4) – С.296 Занятие №125 (1) – С.303. Занятие №126 (2) – С.296. Занятие №127 (3) – С.312 Занятие №128 (4) – С.320 Занятие №129 (1) – С.329 Занятие №130 (2) – С.560 Занятие №131 (3) – С.346 Занятие №132 (4) – С.353 Занятие №133 (1) – С.484 Занятие №134 (2) – С.488 Занятие №135 (3) – С.491 Занятие №136 (4) – С.493 Занятие №137 (1) – С.436 Занятие №138 (2) – С.441 Занятие №139 (3) – С.404 Занятие №140 (4) – С.448 Занятие №141 (1) – С.593 Занятие №142 (2) – С.600 Занятие №143 (3) – С.605 Занятие №144 (4) – С.613</i></p>	
5-6 лет	<p>ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ <i>(из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</i></p>		Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе
	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.		

	<p>Занятие №1 – С.33. Занятие №2 – С.37 Занятие №3 – С.40 Занятие №4 – С.40 Занятие №5 – С.48 Занятие №6 – С.49. Занятие №7 – С.50. Занятие №8 – С.52. Занятие №9 – С.56 Занятие №10 – С.62 Занятие №11 – С.63 Занятие №12 – С.66 Занятие №13 – С.66. Занятие №14 – С.68 Занятие №15 – С.71. Занятие №16 – С.74. Занятие №17 – С.74 Занятие №18 – С.76</p>	<p>Занятие №19) – С.77 Занятие №20 – С.83 Занятие №21 – С.84 Занятие №22 – С.86 Занятие №23 – С.91 Занятие №24 – С.91 Занятие №25 – С.94 Занятие №26 – С.95 Занятие №27 – С.95 Занятие №28 – С.96 Занятие №29 – С.97 Занятие №30 – С.99 Занятие №31 – С.103 Занятие №32 – С.104 Занятие №33 – С.105 Занятие №34 – С.106 Занятие №35 – С.107 Занятие №36 – С.109</p>	<p>компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В. Новые разноцветные сказки. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В. Развивающие сказки СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. (3-7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (5-6 лет) Старшая группа. М.Мозаикасинтез</p>
6-7 лет	<p>ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ <i>(из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</i></p>		
	<p>В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p>		
	<p>Занятие №1 – С.23. Занятие №2 – С.24 Занятие №3 – С.27 Занятие №4 – С.28 Занятие №5 – С.32 Занятие №6 – С.34. Занятие №7 – С.36. Занятие №8 – С.38. Занятие №9 – С.42 Занятие №10 – С.45</p>	<p>Занятие №19) – С.66 Занятие №20 – С.68 Занятие №21 – С.69 Занятие №22 – С.70 Занятие №23 – С.70 Занятие №24 – С.72 Занятие №25 – С.73 Занятие №26 – С.75 Занятие №27 – С.79 Занятие №28 – С.79</p>	

Занятие №11– С.46 Занятие №12– С.50 Занятие №13– С.52. Занятие№14 – С.54 Занятие №15 – С.57. Занятие№16– С.59. Занятие №17– С.62 Занятие №18– С.63	Занятие№29– С.81 Занятие№30– С.84 Занятие№31 – С.85 Занятие№32– С.86 Занятие№33– С.86 Занятие №34– С.89 Занятие№35– С.90 Занятие №36– С.93	
---	---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

5-6 лет	6-7 лет
<p>ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ:</p> <p>Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Развивать навыки невербального общения (с помощью мимики, пантомимики, жестов). Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и</p>	<p>ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМО- ОТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ:</p> <p>Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость.</p> <p>ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ: Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми</p>

маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа, позитивной Я-концепции. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-

преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: Подвижные игры
Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно - печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда,

эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости. Настольно-печатные дидактические игры Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные кар-тинки, лото, домино, игры-«ходилки», голо-воломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.

Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые

отрицательное отношение к безделью.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ:

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом,

ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. По знакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями

и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.	
--	--

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение
СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ		
5-6 лет	-	<p>Сюжетно-ролевая игра Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 75-82.</p> <p>Театрализованная игра Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 82-90.</p> <p>Дидактическая игра Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 90-95.</p> <p>Этическая беседа В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - «Вежливая просьба» – С.14-15; - «Фея учит вежливости» – С.15-16; - «Семьи большие и маленькие» – С.21-24; - «Вместе тесно, а врозь скучно» – С. 29-30; - «Глупые ссорятся, а умные договариваются» 30-31; - «Каждая ссора красна примирением» 31-32; - «Урок дружбы» – С.32-33; - «Не будь жадным» – С.33; - «Зайчик, который всем помогал» – С.40-41; - «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» – С.41; - «Добрые дела» – С.44-45; - «Он сам наказал себя» – С.45; - «Хорошие товарищи» 46; - «Спасибо за правду» – С.50; - «Правда всегда узнается» – С.51; - «У ленивого Федорки всегда отговорки» – С.57; - «Кем быть» – С.57-58; - «Надо вещи убирать – не придется их искать» – С.66-68. <p>Чтение художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 71.</p>
6-7лет	-	<p>Сюжетно-ролевая игра Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 95-102.</p> <p>Театрализованная игра Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 102-108.</p> <p>Дидактическая игра</p>

		<p>Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 108-116. Этическая беседа В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.</p>
--	--	--

		<p>- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Еще один секрет вежливости» – С.16-18; - «Как дети могут заботиться о взрослых» – С.24-25; - «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» – С.33-35; - «Кто кого обидел?» – С.36; - «Я самый главный» – С.36-37; - «Обиженные друзья» – С.37; - «Не завидуй другому» – С.38; - «С чего начинается дружба» – С.38-39; - «Я задаром спас его» – С.42; - «Что такое бескорыстная помощь» – С.42-43; - «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» – С.43-44; - «Почему нельзя дразниться» – С.46-47; - «Добрейший носорог» – С.47-49; - «Тайное всегда становится явным» – С.51-53; - «Злая неправда» – С.53-55; - «Кто разбил большую вазу?» – С.55; - «Без труда не будет и плода» – С.58-60; - «Кто не работает, тот не ест» – С.60-61; - «За труд говорят спасибо» – С.62-63; - «Все работы хороши, выбирай на вкус» – С.63-64; - «Надо вещи убирать - не придется их искать» – С.66-68; - «Неряха-замараха» – С.68-70. <p>Чтение художественной литературы</p> <p>О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 71.</p>
--	--	--

РЕБЁНОК В СЕМЬЕ И ОБЩЕСТВЕ

<p>5-6 лет</p>	<p align="center">-</p>	<p>Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Этическая беседа В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - «Семьи большие и маленькие» – С.21-24.</p> <p>Чтение художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.– С. 71.</p>
<p>6-7 лет</p>	<p align="center">-</p>	<p>Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Этическая беседа В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>

		<p>- «Как дети могут заботиться о взрослых»– С.24-25.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 71.</p>
САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ		
5-6 лет	-	<p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.– С. 58-74; 89-105.</p> <p>Дидактическая игра Л.В.Куцакова«Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.– С.109-115.</p> <p>Этическая беседа В.И.Петрова,Т.Д.Стульник«Этические беседы с дошкольниками».Для занятий с детьми 4-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.</p> <p>-«У ленивого Федорки всегда отговорки»– С.57;</p> <p>-«Кем быть»– С.57-58;</p> <p>-«Надо вещи убирать-не придется их искать»– С.66-68.</p> <p>Чтениехудожественнойлитературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6лет.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.</p> <p>В.И.Петрова,Т.Д.Стульник«Этические беседы с дошкольниками».Для занятий с детьми 4-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. – С. 71.</p>
6-7 лет	-	<p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 58-74; 89-105.</p> <p>Дидактическая игра</p>

		<p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 109-115.</p> <p>Этическая беседа</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Без труда не будет и плода» – С.58-60; - «Кто не работает, тот не ест» – С.60-61; - «За труд говорят спасибо» – С.62-63, - «Все работы хороши, выбирай на вкус» – С.63-64; - «Надо вещи убирать - не придется их искать» – С.66-68. - «Неряха-замараха» – С.68-70. <p>Чтение художественной литературы</p> <p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 71.</p>
ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ		

<p>5-6 лет</p>	<p>-</p>	<p>Беседа К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников ».Для занятий с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ2015. – С. 8-61. Т.Ф.Саулина«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».Для занятий с детьми 3-7 ле». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.– С. 25-40,.69 Чтениехудожественнойлитературы Т.Ф.Саулина«Знакомим дошкольников с правилами дорожногодвижения».Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.– С. 83-103. Дидактическая игра</p>
-----------------------	----------	--

		Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.– С. 71, 74-75.
6-7 лет	-	<p>Беседа К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 8-61) Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 29-61, стр.70)</p> <p>Чтение художественной литературы Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 83-103.</p> <p>Дидактическая игра Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71, 74-75.</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

5-6 лет	6-7 лет
<p>СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ: Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.</p> <p>РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ: Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности. Развивать произвольность высших психических функций.</p> <p>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p>	<p>СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ: Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.</p> <p>РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.</p> <p>Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения.</p> <p>Развивать логическое мышление, качества ума (самостоятельность, гибкость, быстрота, глубина), исключать стереотипность и поверхностность мышления. Развивать произвольность высших психических функций.</p> <p>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p> <p>Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях</p>

НОСТЬ: Формирование целостной картины мира. Познавательная - исследовательская деятельность. Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные

родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Развивать познавательную мотивацию учения. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить

представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ:

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой) Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать

находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.

Познакомить с

растениями и животными, занесенными в

Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях

в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях.

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1.

Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —

, =. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей, 10 рублей Величина. Упражнять в измерениях с

навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем—четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута—час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение																																				
5-6 лет	<p align="center">ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ <i>(из расчёта 1 занятия в неделю; всего 36 занятий в год).</i></p> <p>Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и 5 до 6 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет) ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <table border="1" data-bbox="371 576 1368 1241"> <tr> <td data-bbox="371 576 808 608">Занятие №1 (27)–С.170.</td> <td data-bbox="808 576 1368 608">Занятие №19 (13) – С.312</td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 608 808 639">Занятие №2 (28)–С.175</td> <td data-bbox="808 608 1368 639">Занятие №20 (14) – С.320</td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 639 808 671">Занятие №3 (29)–С.180.</td> <td data-bbox="808 639 1368 671">Занятие №21 (15) – С.329</td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 671 808 703">Занятие №4(30)–С.186.</td> <td data-bbox="808 671 1368 703">Занятие №22 (16) – С.340</td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 703 808 735">Занятие №5 (31)–С.192.</td> <td data-bbox="808 703 1368 735">Занятие №23 (17) – С.346</td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 735 808 767">Занятие №6 (1)–С.199.</td> <td data-bbox="808 735 1368 767">Занятие №24 (18) – С.353</td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 767 808 799">Занятие №7 (2)–С.207.</td> <td data-bbox="808 767 1368 799">Занятие №25 (19) – С.362</td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 799 808 831">Занятие №8 (3)–С.219</td> <td data-bbox="808 799 1368 831">Занятие №26 (20) – С.371</td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 831 808 863">Занятие №9 (4)–С.227.</td> <td data-bbox="808 831 1368 863">Занятие №27 (21) – С.379</td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 863 808 895">Занятие №10 (5)– С.236</td> <td data-bbox="808 863 1368 895">Занятие №28 (22) – С.386</td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 895 808 927">Занятие №11 (6) – С.246</td> <td data-bbox="808 895 1368 927">Занятие №29 (23) – С.395</td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 927 808 959">Занятие №12 (7) – С.253.</td> <td data-bbox="808 927 1368 959">Занятие №30 (24) – С.403</td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 959 808 991">Занятие №13 (8) – С.266</td> <td data-bbox="808 959 1368 991">Занятие №31 (25) – С.410</td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 991 808 1023">Занятие №14 (9) – С.279</td> <td data-bbox="808 991 1368 1023">Занятие №32 (26) – С.419</td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 1023 808 1054">Занятие №15 (10) – С.288.</td> <td data-bbox="808 1023 1368 1054">Занятие №33 (24) – С.403</td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 1054 808 1086">Занятие №16 (11) – С.296</td> <td data-bbox="808 1054 1368 1086">Занятие №34 (27) – С.425</td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 1086 808 1118">Занятие №17 (12) – С.303.</td> <td data-bbox="808 1086 1368 1118">Занятие №35 (25) – С.410</td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 1118 808 1150">Занятие №18 (11) – С.296.</td> <td data-bbox="808 1118 1368 1150">Занятие №36 (28) – С.434</td> </tr> </table>	Занятие №1 (27)–С.170.	Занятие №19 (13) – С.312	Занятие №2 (28)–С.175	Занятие №20 (14) – С.320	Занятие №3 (29)–С.180.	Занятие №21 (15) – С.329	Занятие №4(30)–С.186.	Занятие №22 (16) – С.340	Занятие №5 (31)–С.192.	Занятие №23 (17) – С.346	Занятие №6 (1)–С.199.	Занятие №24 (18) – С.353	Занятие №7 (2)–С.207.	Занятие №25 (19) – С.362	Занятие №8 (3)–С.219	Занятие №26 (20) – С.371	Занятие №9 (4)–С.227.	Занятие №27 (21) – С.379	Занятие №10 (5)– С.236	Занятие №28 (22) – С.386	Занятие №11 (6) – С.246	Занятие №29 (23) – С.395	Занятие №12 (7) – С.253.	Занятие №30 (24) – С.403	Занятие №13 (8) – С.266	Занятие №31 (25) – С.410	Занятие №14 (9) – С.279	Занятие №32 (26) – С.419	Занятие №15 (10) – С.288.	Занятие №33 (24) – С.403	Занятие №16 (11) – С.296	Занятие №34 (27) – С.425	Занятие №17 (12) – С.303.	Занятие №35 (25) – С.410	Занятие №18 (11) – С.296.	Занятие №36 (28) – С.434	<p>Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и 5 до 6 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет) ДЕТСТВО-ПРЕСС Дидактические игры и игровые упражнения И.А. Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 65-66. Занимательный материал И.А. Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 67-71.</p>
Занятие №1 (27)–С.170.	Занятие №19 (13) – С.312																																					
Занятие №2 (28)–С.175	Занятие №20 (14) – С.320																																					
Занятие №3 (29)–С.180.	Занятие №21 (15) – С.329																																					
Занятие №4(30)–С.186.	Занятие №22 (16) – С.340																																					
Занятие №5 (31)–С.192.	Занятие №23 (17) – С.346																																					
Занятие №6 (1)–С.199.	Занятие №24 (18) – С.353																																					
Занятие №7 (2)–С.207.	Занятие №25 (19) – С.362																																					
Занятие №8 (3)–С.219	Занятие №26 (20) – С.371																																					
Занятие №9 (4)–С.227.	Занятие №27 (21) – С.379																																					
Занятие №10 (5)– С.236	Занятие №28 (22) – С.386																																					
Занятие №11 (6) – С.246	Занятие №29 (23) – С.395																																					
Занятие №12 (7) – С.253.	Занятие №30 (24) – С.403																																					
Занятие №13 (8) – С.266	Занятие №31 (25) – С.410																																					
Занятие №14 (9) – С.279	Занятие №32 (26) – С.419																																					
Занятие №15 (10) – С.288.	Занятие №33 (24) – С.403																																					
Занятие №16 (11) – С.296	Занятие №34 (27) – С.425																																					
Занятие №17 (12) – С.303.	Занятие №35 (25) – С.410																																					
Занятие №18 (11) – С.296.	Занятие №36 (28) – С.434																																					
6-7 лет	<p align="center">ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ <i>(из расчёта 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</i></p>	<p>Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в</p>																																				

	<p>Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Рабочая тетрадь-прописи для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет) ДЕТСТВО-ПРЕСС</p>		
	<p>Занятие №1 -23 стр.395</p> <p>Занятие №2- 24 стр. 403</p> <p>Занятие №3- 25 стр. 410</p> <p>Занятие №4- 26 стр. 419</p> <p>Занятие №5-27 стр. 425</p> <p>Занятие №6 -28 стр. 434</p> <p>Занятие №7 -1 стр. 17</p> <p>Занятие №8- 2 стр. 28</p> <p>Занятие №9 -3 стр. 36</p> <p>Занятие №10- 4 стр. 46</p> <p>Занятие №11- 5 стр. 52</p> <p>Занятие №12 -6 стр. 60</p> <p>Занятие №13- 7 стр. 67</p> <p>Занятие №14- 8 стр. 74</p> <p>Занятие №15 -9 стр. 81</p> <p>Занятие №16 -10 стр. 91</p> <p>Занятие №17 -11 стр. 96</p> <p>Занятие №18 -12 стр. 104</p> <p>Занятие №19- 13 стр. 113</p> <p>Занятие №20 -12 стр. 104</p> <p>Занятие №21- 13 стр. 113</p> <p>Занятие №22- 14 стр. 121</p> <p>Занятие №23- 15 стр. 129</p> <p>Занятие №24- 16 стр. 137</p> <p>Занятие №25- 17 стр. 143</p> <p>Занятие №26- 18 стр. 150</p> <p>Занятие №27- 19 стр. 158</p> <p>Занятие №28- 20 стр. 164</p>	<p>Занятие №37- 27 стр. 215</p> <p>Занятие №38- 28)стр. 223</p> <p>Занятие №39-29 стр. 232</p> <p>Занятие №40- 30 стр. 239</p> <p>Занятие №41 -31 стр. 246</p> <p>Занятие №42-29 стр. 232</p> <p>Занятие №43 -32 стр. 252</p> <p>Занятие №44- 33 стр. 260</p> <p>Занятие №45 -34 стр. 268</p> <p>Занятие №46 -35 стр. 274</p> <p>Занятие №47 -36 стр. 282</p> <p>Занятие №48 -37 стр. 289</p> <p>Занятие №48- 38 стр. 295</p> <p>Занятие №50-39 стр. 301</p> <p>Занятие №51 -40 стр. 308</p> <p>Занятие №52-41 стр. 314</p> <p>Занятие №53 -42 стр. 321</p> <p>Занятие №54- 43 стр. 327</p> <p>Занятие №55-44 стр. 335</p> <p>Занятие №56-45 стр. 342</p> <p>Занятие №57 -46 стр. 348</p> <p>Занятие №58-47 стр. 355</p> <p>Занятие №59-48 стр. 360</p> <p>Занятие №60-49 стр. 370</p> <p>Занятие №61 -50 стр. 375</p> <p>Занятие №62-51 стр. 381</p> <p>Занятие №63 -52 стр. 389</p> <p>Занятие №64 -53 стр. 396</p>	<p>группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Рабочая тетрадь-прописи для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет) ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Дидактические игры и игровые упражнения</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 65-66.</p> <p>Занимательный материал</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 67-71.</p>

	Занятие №29 -21 стр. 172 Занятие №30 -22 стр. 178 Занятие №31- 23 стр. 186 Занятие №32- 24 стр. 192 Занятие №33 -25 стр. 200 Занятие №34 -26 стр. 208 Занятие №35 -25 стр. 200 Занятие № 36- 26 стр. 208	Занятие.№65 -54 стр. 403 Занятие.№66 -55 стр. 409 Занятие.№67- 52 стр. 389 Занятие.№68- 56 стр. 415 Занятие.№69-57 стр. 422 Занятие №70 стр. 428 Занятие.№71 -59 стр. 436 Занятие.№72 -60 стр. 443	
5-6 лет	РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		<p>Опыты, эксперименты, игры Игры, эксперименты Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78.</p> <p>Эксперименты О.В.Дыбина; Н.П.Рахманова;В.В.Щетинина «Неизведанное рядом».Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М: ТЦ Сфера 2001 г С.55-126</p> <p>Е.Е.Крашениников; О.Л.Холодова « Развитие познавательных способностей дошкольников».Для занятий с детьми 4-7 лет. М. Мозаика- Синтез 2015</p> <p>Проектная деятельность Е.Н.Веракса; А.Н.Веракса «Проектная деятельность</p>

<p>6-7 лет</p>		<p>Опыты, эксперименты, игры Н.Е.Веракса; О.Р.Галимов «Познаватель-но-исследовательская деятельность дошкольников».Для занятий с детьми 4-7 лет. М.Мозаика-Синтез 2015 г. с. 9-78</p> <p>Эксперименты О.В.Дыбина; Н.П.Рахманова ;В.В.Щетинина «Неизведанное рядом».Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.М. ТЦ Сфера с.127-179</p> <p>Е.Е.Крашенинников; О.Л.Холодова« Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. М. Мозаика- Синтез 2015</p> <p>Проектная деятельность Н.Е.Веракса;А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников».Для занятий с детьми 5-7 лет.М.Мозаика Синтез 2014</p>
-----------------------	--	--

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

5-6 лет	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ) (из расчёта 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p>		<p>Дидактические игры и упражнения О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 52-62.</p> <p>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 42-43; 45-46; 47-48; 56-59; 61-66.</p>
	<p>Занятие №1 (1) – С.20-22. Занятие №2 (2) – С.22-23. Занятие №3 (3) – С.24-25. Занятие №4 (4) – С.25-27. Занятие №5 (5) – С.27-28. Занятие №6 (6) – С.28-31. Занятие №7 (7) – С.31-32. Занятие №8 (8) – С.32-34. Занятие №9 (9) – С.34-35.</p>	<p>Занятие №10 (10) – С.35-37. Занятие №11 (11) – С.37-38. Занятие №12 (12) – С.38-41. Занятие №13 (13) – С.41-42. Занятие №14 (14) – С.43-45. Занятие №15 (15) – С.45-46. Занятие №16 (16) – С.46-48. Занятие №17 (17) – С.49. Занятие №18 (18) – С.50-51.</p>	
6-7 лет	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ) (из расчёта 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p>		<p>Игры по предметному окружению О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 59-66.</p> <p>Игры по социальному окружению О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 66-74.</p> <p>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</p>
	<p>Занятие №1 (1) – С.28-29. Занятие №2 (2) – С.29-31. Занятие №3 (3) – С.31-32. Занятие №4 (4) – С.33-34. Занятие №5 (5) – С.35-36. Занятие №6 (6) – С.36-39. Занятие №7 (7) – С.39-40. Занятие №8 (8) – С.40-42.</p>	<p>Занятие №10 (10) – С.43-45. Занятие №11 (11) – С.45-46. Занятие №12 (12) – С.46-47. Занятие №13 (13) – С.47-49. Занятие №14 (14) – С.49-51. Занятие №15 (15) – С.51-52. Занятие №16 (16) – С.53-54. Занятие №17 (17) – С.54-56.</p>	

	Занятие №9 (9) – С.42-43.	Занятие №18 (18) – С.56-58.	Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 42-43; 44-49; 56-60; 61-66.
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ			
5-6 лет	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (С МИРОМ ПРИРОДЫ) (из расчёта 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).		Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 80-109.
	Занятие №1 (1) – С.36-37. Занятие № 2 (2) – С.38-41. Занятие № 3 (3) – С.41-42. Занятие № 4 (4) – С.42-45. Занятие № 5 (5) – С.45-49. Занятие № 6 (6) – С.49-53. Занятие №7 (7) – С.53-55. Занятие № 8 (8) – С.55-57. Занятие № 9 (9) – С.57-59.	Занятие № 10 (10) – С.59-62. Занятие №11 (11) – С.62-63. Занятие №12 (12) – С.63-66. Занятие №13 (13) – С.66-69. Занятие №14 (14) – С.69-71. Занятие №15 (15) – С.71-72. Занятие №16 (16) – С.73-74. Занятие №17 (17) – С.74-77. Занятие №18 (18) – С.77-79.	Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.10-11; 14-15; 16-17; 21; 21-23. Игры по ознакомлению с окружающей средой Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 24-25; 27-28; 30-31; 33-34; 38-40. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 43-44; 49-53.
6-7 лет	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (С МИРОМ ПРИРОДЫ) (из расчёта 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).		Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 76-103.
	Занятие №1 (1) – С.33-34.	Занятие №10 (10) – С.53-55.	

Занятие №2 (2) – С.34-37.
Занятие №3 (3) – С.37-38.

Занятие №11 (11) – С.55-57.
Занятие №12 (12) – С.57-58.

Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Основные цели задачи: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.–С.102-103.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходережимных моментов в самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ		
5-6 лет	-	Н.А.Курочкина «О портретной живописи – детям».–СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2008.–С.44-63. Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. – Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.
6-7 лет	-	Н.А.Курочкина «О портретной живописи – детям». – СПб.,: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2008. Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2000. Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. Н.А.Курочкина «Знакомим с книжной графикой».–СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2001.
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
5-6 лет	РИСОВАНИЕ <i>(из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</i>	
	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	
	Занятие №1 (2) – С.30. Занятие №2 (4) – С.31-32. Занятие №3 (5) – С.32. Занятие №4 (7) – С.33-34. Занятие №5 (8) – С.34. Занятие №6 (9) – С.34-35.	Занятие №39 (60)– С.71-72. Занятие №40 (61) – С.72-73. Занятие №41 (62) – С.73-74. Занятие №42 (64) – С.75. Занятие №43 (66) – С.76. Занятие №44 (67) – С.76-77.

<p>Занятие №7 (11) – С.36. Занятие №8 (12) – С.36-37. Занятие №9 (14) – С.37-38. Занятие №10 (16) – С.39. Занятие №11 (20) – С.42. Занятие №12 (20) – С.42. Занятие №13 (21) – С.43. Занятие №14 (22) – С.43-44. Занятие №15 (23) – С.44-45. Занятие №16 (24) – С.45. Занятие №17 (25) – С.46-47. Занятие №18 (27) – С.47. Занятие №19 (29) – С.48-49. Занятие №20 (31) – С.50-51. Занятие №21(33)–С.51-52. Занятие №22 (34)– С.52-53. Занятие №23 (36) –С.54-55. Занятие №24 (37) – С.55. Занятие №25 (38) –С.55-56. Занятие №26 (40) –С.57-58. Занятие №27 (41) –С.58-59. Занятие №28 (42) – С.59. Занятие №29 (44) – С.60. Занятие №30 (46) – С.61. Занятие №31 (48) – С.63. Занятие №32 (49) –С.63-64. Занятие №33 (51)– С.64-65. Занятие №34 (53) –С.66-67. Занятие №35 (67) –С.67-68. Занятие №36 (57) –С.69-70. Занятие №37 (58)– С.70-71. Занятие №38 (60) –С.71-72.</p>	<p>Занятие №45 (69) – С.78-79. Занятие №46 (70) – С.79-80. Занятие №47 (71) – С.80-81. Занятие №48 (73) – С.82. Занятие №49 (74) – С.82-83. Занятие №50 (76) – С.83-84. Занятие №51 (77) – С.84-85. Занятие №52 (78) – С.85. Занятие №53 (79) – С.86 Занятие №54 (82) – С.88-89. Занятие №55 (84) – С.89-90. Занятие №56 (85) – С.90. Занятие №57 (86) – С.91. Занятие №58 (88) – С.92-93. Занятие №59 (90) – С.94-95. Занятие №60 (94) – С.97-98. Занятие №61 (96) – С.99. Занятие №62 (97) –С.99-100. Занятие №63 (97) –С.99-100. Занятие №64 (98) – С.100. Занятие №65(100)–С.101-102. Занятие №66 (102) – С.102. Занятие №67 (102) – С.102. Занятие №68 (104) – С.104. Занятие №69 (106) – С.105-106. Занятие №70 (108) – С.107-108. Занятие №71 (108)–С.107-108. Занятие №72 (109) – С.108.</p>	
---	---	--

6-7 лет	РИСОВАНИЕ		
	<i>(из расчета 1 занятия в неделю; всего 36 занятий в год).</i>		
	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.		
	Занятие №1 (1) – С.32. Занятие №2 (3) – С.33-34 Занятие №3 (5) – С.35 Занятие №4 (6) – С.36 Занятие №5 (7) – С.36-37 Занятие №6 (9) – С.38 Занятие №7 (10) – С.38-39 Занятие №8 (10) – С.38-39 Занятие №9 (11) – С.39-40 Занятие №10 (12) – С.40-41 Занятие №11 (15) – С.43-44 Занятие №12 (17) – С.45 Занятие №13 (18) – С.45-46 Занятие №14 (19) – С.46 Занятие №15 (20) – С.47 Занятие №16 (21) – С.47-49 Занятие №17 (24) – С.50-52 Занятие №18 (24) – С.50-52.	Занятие №19 (26) – С.53 Занятие №20 (27) – С.54 Занятие №21 (29) – С.56 Занятие №22 (29) – С.56. Занятие №23 (30) – С.57-58. Занятие №24 (30) – С.57-58 Занятие №25 (32) – С.58-59 Занятие №26 (33) – С.59-61 Занятие №27 (35) – С.62 Занятие №28 (37) – С.63-64 Занятие №29 (37) – С.63-64 Занятие №30 (40) – С.65-66 Занятие №31 (41) – С.66 Занятие №32 (42) – С.66-67 Занятие №33 (42) – С.66-67 Занятие №34 (42) – С.66-67 Занятие №35 (44) – С.68 Занятие №36 (46) – С.69-70.	
5-6 лет	ЛЕПКА		
	<i>(из расчета 1 занятия в 2 недели; всего 18 занятий в год).</i>		
	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015		
	Занятие №1 (1) – С.29-30. Занятие №2 (6) – С.32-33. Занятие №3 (13) – С.37. Занятие №4 (17) – С.39-40.	Занятие №10 (54) – С.67. Занятие №11 (63) – С.74. Занятие №12 (72) – С.81-82. Занятие №13 (75) – С.83.	

	<p>Занятие №5 (30) – С.49. Занятие №6 (32) – С.51. Занятие №7 (39) – С.56-57. Занятие №8 (45) – С.60-61. Занятие №9 (50) – С.64.</p>	<p>Занятие №14 (80) – С.86-87. Занятие №15 (87) – С.91-92. Занятие №16 (91) – С.95-96. Занятие №17 (99) – С.101. Занятие №18 (105) – С.104-105.</p>	
6-7 лет	<p>ЛЕПКА <i>(из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год).</i></p>		
	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>		
	<p>Занятие №1 (2) – С.32-33. Занятие №2 (4) – С.34-35. Занятие №3 (14) – С.42-43. Занятие №4 (16) – С.44-45. Занятие №5 (25) – С.52-53. Занятие №6 (28) – С.54-56. Занятие №7 (31) – С.58. Занятие №8 (38) – С.64-65. Занятие №9 (45) – С.68.</p>	<p>Занятие №10 (53) – С.73-74. Занятие №11 (54) – С.74-75. Занятие №12 (60) – С.79. Занятие №13 (64) – С.81. Занятие №14 (69) – С.85. Занятие №15 (73) – С.87-88. Занятие №16 (81) – С.92-94. Занятие №17 (87) – С.97. Занятие №18 (91) – С.99-100.</p>	
5-6 лет	<p>АПЛИКАЦИЯ <i>(из расчета 1 занятия в 2 недели; всего 18 занятий в год).</i></p>		
	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>		
	<p>Занятие №1 (3) – С.30-31. Занятие №2 (10) – С.35. Занятие №3 (15) – С.38. Занятие №4 (18) – С.40-41. Занятие №5 (26) – С.46-47. Занятие №6 (28) – С.47-48. Занятие №7 (43) – С.59-60.</p>	<p>Занятие №10 (59) – С.71. Занятие №11 (65) – С.75-76. Занятие №12 (68) – С.77-78. Занятие №13 (81) – С.87-88. Занятие №14 (83) – С.89. Занятие №15 (89) – С.93-94. Занятие №16 (93) – С.97.</p>	

	Занятие №8 (47) – С.61-63. Занятие №9 (52) – С.65-66.	Занятие №17 (101) – С.102. Занятие №18 (107) – С.106-107.	
6-7 лет	АПЛИКАЦИЯ <i>(из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год).</i>		
	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.		
	Занятие №1 (8) – С.37. Занятие №2 (8) – С.37. Занятие №3 (13) – С.41-42. Занятие №4 (13) – С.41-42. Занятие №5 (22) – С.49. Занятие №6 (23) – С.49-50. Занятие №7 (36) – С.62-63. Занятие №8 (39) – С.65. Занятие №9 (50) – С.71-72.	Занятие №10 (51) – С.72. Занятие №11 (57) – С.77. Занятие №12 (62) – С.80. Занятие №13 (70) – С.85-86. Занятие №14 (72) – С.86-87. Занятие №15 (75) – С.88-89. Занятие №16 (76) – С.89. Занятие №17 (86) – С.96-97. Занятие №18 (89) – С.98.	
5-6 лет	МУЗЫКА <i>(из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</i>		
	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.		
	Занятие №1 (1) – С.40. Занятие №2 (2) – С.43. Занятие №3 (3) – С.48. Занятие №4 (4) – С.49. Занятие №5 (5) – С.51. Занятие №6 (6) – С.53. Занятие №7 (7) – С.55. Занятие №8 (8) – С.57. Занятие №9 (1) – С.59. Занятие №10 (2) – С.60.	Занятие №37 (5) – С.112. Занятие №38 (6) – С.113. Занятие №39 (7) – С.115. Занятие №40 (8) – С.117. Занятие №41 (1) – С.118. Занятие №42 (2) – С.120. Занятие №43 (3) – С.122. Занятие №44 (4) – С.124. Занятие №45 (5) – С.125. Занятие №46 (6) – С.127.	

	<p>Занятие №11 (3) –С.61. Занятие №12 (4) –С.63. Занятие №13 (5) –С.65. Занятие №14 (6) –С.66. Занятие №15 (7) –С.68. Занятие №16 (8) –С.70. Занятие №17 (1) –С.74. Занятие №18 (2) –С.76. Занятие №19 (3) –С.77. Занятие №20 (4) –С.78. Занятие №21 (5) –С.80 Занятие №22 (6) –С.81 Занятие №23 (7) –С.84. Занятие №24 (8) –С.86. Занятие №25(1) –С.89. Занятие №26 (2) –С.91. Занятие №27 (3) –С.93 Занятие №28 (4) –С.94 Занятие №29 (5) –С.96. Занятие №30 (6) – С.97. Занятие №31 (7) –С.97. Занятие №32 (8) –С.101. Занятие №33 (1) –С.102. Занятие №34(2) –С.105. Занятие №35(3) –С.107. Занятие №36 (4) –С.110.</p>	<p>Занятие №47 (7) –С.129. Занятие №48 (8) –С.130. Занятие №49 (1) –С.131. Занятие №50 (2) –С.133. Занятие №51 (3) –С.135. Занятие №52 (4) –С.137. Занятие №53 (5) –С.139 Занятие №54 (6) –С.141. Занятие №55 (7) –С.143. Занятие №56 (8) –С.145. Занятие №57 (1) –С.146 Занятие №58 (2) –С.149. Занятие №59 (3) –С.150. Занятие №60 (4) –С.152 Занятие №61 (5) –С.153. Занятие №62 (6) –С.157. Занятие №63 (7) –С.160. Занятие №64 (8) –С.163. Занятие №65 (1) –С.165. Занятие №66 (2) –С.166. Занятие №67 (3) –С.168. Занятие №68 (4) –С.170. Занятие №69 (5) –С.172. Занятие №70 (6) –С.173. Занятие №71 (7) –С.175. Занятие №72 (8) –С.177.</p>	
6-7лет	МУЗЫКА		
	<i>(из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</i>		
	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина		

и др. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.		
Занятие №1 – С.12.	Занятие №37–С.93.	
Занятие №2 – С.13.	Занятие №38–С.94.	
Занятие №3 – С.17.	Занятие №39–С.97.	
Занятие №4 – С.19.	Занятие №40–С.98.	
Занятие №5 – С.22.	Занятие №41–С.102.	
Занятие №6 – С.23.	Занятие №42–С.103.	
Занятие №7– С.27	Занятие №43–С.106.	
Занятие №8– С.29	Занятие №44 –С.107.	
Занятие №9– С.32	Занятие №45–С.110.	
Занятие №10 – С.33.	Занятие №46–С.111.	
Занятие №11 – С.37.	Занятие №47–С.114.	
Занятие №12–С.38.	Занятие №48–С.115.	
Занятие №13–С.42.	Занятие №49 –С.118.	
Занятие №14–С.43.	Занятие №50 –С.119.	
Занятие №15–С.47.	Занятие №51–С.122.	
Занятие №16–С.48.	Занятие №52–С.123.	
Занятие №17–С.51.	Занятие №53–С.127	
Занятие №18–С.52.	Занятие №54–С.128.	
Занятие №19–С.55.	Занятие №55–С.131.	
Занятие №20 –С.56.	Занятие №56–С.132.	
Занятие №21–С.59	Занятие №57–С.135	
Занятие №22–С.60	Занятие №58–С.136.	
Занятие №23–С.63.	Занятие №59–С.139.	
Занятие №24–С.64.	Занятие №60–С.140	
Занятие №25–С.68.	Занятие №61–С.143.	
Занятие №26 –С.68.	Занятие №62–С.144.	
Занятие №27 –С.72	Занятие №63–С.147.	
Занятие №28–С.73	Занятие №64–С.148.	
Занятие №29–С.77.	Занятие №65 –С.151.	
Занятие №30 – С.77.	Занятие №66–С.151.	
Занятие №31 –С.81.	Занятие №67–С.153.	

	Занятие №32–С.82. Занятие №33–С.85. Занятие №34–С.86. Занятие №35–С.89. Занятие №36–С.90.	Занятие №68–С.154. Занятие №69–С.157. Занятие №70–С.158. Занятие №71 –С.161. Занятие №72 –С.162.	
--	---	--	--

	КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
5-6 лет		Игровые задания - Л.В .Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С.В. Соколова «Оригами для старших дошкольников». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010

6-7 лет			Игровые задания - Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С.В. Соколова «Оригами для старших дошкольников». – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2010.
----------------	--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формированием начальных представлений о некоторых видах спорта, овладении подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

5-6 лет	6-7 лет
<p>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА: Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, скоординированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты. Основные движения. Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе,</p>	<p>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и</p>

перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега. Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке наживоте, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах

потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

с Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих

группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким

подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий).

Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу

и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом;

мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической

боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; ввысоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3-5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом. Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3-5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев,

скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2-3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5-6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30-40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога. Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35-50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между

хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения.

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку»,

«на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три

во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными

в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и

ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать

навыки выполнения прыжков на одной ноге

(на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать

в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более

30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и вовремя передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений

в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль. Строевые упражнения.

и Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте в движении. Совершенствовать умение рассчитывать

укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться впе-ред и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги вколенях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения: Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры: Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры: Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И

«по порядку», на «первой-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.

Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Ритмическая гимнастика Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности,

выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение

Общеразвивающие упражнения продолжать разучивать и совершенствовать упражнения,

развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела

(шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в

стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые

движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье

и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны,

наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя;

садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться

<p>ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ: Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.</p>	<p>коснуться лежащего за головой предмета; прогнуться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Спортивные упражнения Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.</p> <p>Спортивные игры Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).</p> <p>Подвижные игры Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.</p> <p>ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ Формировать правильную осанку и свод стопы.</p> <p>Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.</p>
--	---

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
--------------------------	--	---

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

<p>5-6 лет</p>	<p align="center">-</p>	<p>Беседа И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет.–М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.52-62. Детская Художественная литература по теме«Здоровый образ жизни»</p> <p>И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 .– С.89-90.</p> <p>Проблемные ситуации И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.90-91.</p>
<p>6-7 лет</p>	<p align="center">-</p>	<p>Беседа И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет.–М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.52-62. Детская Художественная литература по теме«Здоровый образ жизни»</p> <p>И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 .– С.89-90.</p> <p>Проблемные ситуации И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.90-91.</p>

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА		
5-6 лет	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ <i>(из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).</i>	
	<ul style="list-style-type: none"> - Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Н.В. Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно- развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В. Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015. 	<p>Утренняя гимнастика Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Подвижные игры Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Малоподвижные игры и упражнения</p>

<p>Занятие №1 (1) – С.15-17. Занятие №2 (2) – С.17. Занятие №3 (4) – С.19-20. Занятие №4 (5) – С.20.</p>	<p>Занятие №37 (19) – С.63-64. Занятие №38 (20) – С.64. Занятие №39 (22) – С.65-66. Занятие №40 (23) – С.66.</p>	<p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Спортивные праздники и развлечения</p>
<p>Занятие №5 (7) – С.21-23. Занятие №6 (8) – С.23. Занятие №7 (10) – С.24-26. Занятие №8 (11) – С.26. Занятие №9 (13) – С.28-29. Занятие №10 (14) – С.29. Занятие №11 (16) – С.30-32. Занятие №12 (17) – С.32. Занятие №13 (19) – С.33-34. Занятие №14 (20) – С.34-35. Занятие №15 (22) – С.35-37. Занятие №16 (23) – С.37. Занятие №17 (25) – С.39-41. Занятие №18 (26) – С. 41. Занятие №19 (28) – С.42-43. Занятие №20 (29) – С.43. Занятие №21 (31) – С.44-45. Занятие №22 (32) – С.45. Занятие №23 (34) – С. 46-47. Занятие №24 (35) – С.47. Занятие №25 (1) – С.48-49. Занятие №26 (2) – С.49-50. Занятие №27 (4) – С.51-52. Занятие №28 (5) – С.52. Занятие №29 (7) – С.53-54. Занятие №30 (8) – С.54. Занятие №31 (10) – С.55-57.</p>	<p>Занятие №41 (25) – С.68-69. Занятие №42 (26) – С.69. Занятие №43 (28) – С.70-71. Занятие №44 (29) – С.71. Занятие №45 (31) – С.71-72. Занятие №46 (32) – С.72-73. Занятие №47 (34) – С.73-74. Занятие №48 (35) – С.74-75. Занятие №49 (1) – С.76-77. Занятие №50 (2) – С.77-78. Занятие №51 (4) – С.79-80. Занятие №52 (5) – С.80. Занятие №53 (7) – С.81-82. Занятие №54 (8) – С.82. Занятие №55 (10) – С.83-84. Занятие №56 (11) – С.84. Занятие №57 (13) – С.86-87. Занятие №58 (14) – С.87. Занятие №59 (16) – С.88-89. Занятие №60 (17) – С.89. Занятие №61 (19) – С.89-91. Занятие №62 (20) – С. 91. Занятие №63 (22) – С.91-93. Занятие №64 (23) – С.93. Занятие №65 (25) – С.94-95. Занятие №66 (26) – С.95-96. Занятие №67 (28) – С.96-97.</p>	<p>В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001.</p>

Занятие №32 (11) – С.57.	Занятие №68 (29) – С.97.
Занятие №33 (13) – С.59-60.	Занятие №69 (31) – С.98-99.
Занятие №34 (14) – С.60.	Занятие №70 (32) – С.99.
Занятие №35 (16) – С.61-62.	Занятие №71 (34) – С.100-101.
Занятие №36 (17) – С.63.	Занятие №72 (35) – С.101.

6-7 лет	<p align="center">ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).</p> <p>- Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТС Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток ТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p>	<p>Утренняя гимнастика Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 6-7 лет. . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Подвижные игры Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Малоподвижные игры и упражнения</p>

Занятие №1 (1) – С.9-10.	Занятие №37 (19) – С.54-56.
Занятие №2 (2) – С.10.	Занятие №38 (20) – С.56.
Занятие №3 (4) – С.11-13.	Занятие №39 (22) – С.57-58.
Занятие №4 (5) – С.13.	Занятие №40 (23) – С.58.
Занятие №5 (7) – С.15-16.	Занятие №41 (25) – С.59-60.
Занятие №10 (14) – С.21-22.	Занятие №46 (32) – С.64.
Занятие №11 (16) – С.22-23.	Занятие №47 (34) – С.65-66.
Занятие №12 (17) – С.23-24.	Занятие №48 (35) – С.66.
Занятие №13 (19) – С.24-25.	Занятие №49 (1) – С.72-73.
Занятие №14 (20) – С.26.	Занятие №50 (2) – С.73.
Занятие №15 (22) – С.27-28.	Занятие №51 (4) – С.74-75.
Занятие №16 (23) – С.28.	Занятие №52 (5) – С.75.
Занятие №17 (25) – С.29-32.	Занятие №53 (7) – С.76-78.
Занятие №18 (26) – С.32.	Занятие №54 (8) – С.78.
Занятие №19 (28) – С.32-34.	Занятие №55 (10) – С.79-80.
Занятие №20 (29) – С.34.	Занятие №56 (11) – С.80.
Занятие №21 (30) – С.34-36.	Занятие №57 (13) – С.81-82.
Занятие №22 (32) – С.36.	Занятие №58 (14) – С.82.
Занятие №23 (34) – С.37-38.	Занятие №59 (16) – С.83.
Занятие №24 (35) – С.38-39.	Занятие №60 (17) – С.84.
Занятие №25(1) – С.40-41.	Занятие №61 (19) – С.84-86.
Занятие №26 (2) – С.41.	Занятие №62 (20) – С.86.
Занятие №27 (4) – С.42-43.	Занятие №63 (22) – С.87-88.
Занятие №28 (5) – С.43.	Занятие №64 (23) – С.88.
Занятие №29 (7) – С.45-46.	Занятие №65 (25) – С.88-89.
Занятие №30 (8) – С.46.	Занятие №66 (26) – С.89-90.
Занятие №31 (10) – С.47-48.	Занятие №67 (28) – С.90-91.
Занятие №32 (11) – С.48.	Занятие №68 (29) – С.91.
Занятие №33 (13) – С.49-51.	Занятие №69 (31) – С.92-93.
Занятие №34 (14) – С.51.	Занятие №70 (32) – С.93.
Занятие №35 (16) – С.52-53.	Занятие №71 (34) – С.95-96.
Занятие №36 (17) – С.53-54.	Занятие №72 (35) – С.96.

М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.

Спортивные праздники и развлечения

Луконина Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду.- М.: Айрис, 2006.

		-	
5-6 лет	<p align="center">ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ВОЗДУХЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p>		
	<p>Занятие №1 (3) – С.17-19. Занятие №2 (6) – С.20-21. Занятие №3 (9) – С.24. Занятие №4 (12) – С.26-27. Занятие №5 (15) – С.29-30. Занятие №6 (18) – С.32. Занятие №7 (21) – С.35. Занятие №8 (24) – С.37-38. Занятие №9 (27) – С.41. Занятие №10 (30) – С.43-44. Занятие №11 (33) – С.45-46. Занятие №12 (36) – С.47. Занятие №13 (3) – С.50-51. Занятие №14 (6) – С.52-53. Занятие №15 (9) – С.54-55. Занятие №16 (12) – С.57-58. Занятие №17 (15) – С.61. Занятие №18 (18) – С.63.</p>	<p>Занятие №19 (21) – С.65. Занятие №20 (24) – С.66-67. Занятие №21 (27) – С.69-70. Занятие №22 (30) – С.71. Занятие №23 (33) – С.73. Занятие №24 (36) – С.75. Занятие №25 (3) – С.78-79. Занятие №26 (6) – С.80-81. Занятие №27 (9) – С.83. Занятие №28 (12) – С.85. Занятие №29 (15) – С.87. Занятие №30 (18) – С.89. Занятие №31 (21) – С.91. Занятие №32 (24) – С.93-94. Занятие №33 (27) – С.96. Занятие №34 (30) – С.97-98. Занятие №35 (33) – С.99-100. Занятие №36 (36) – С.101-102.</p>	

		-	
6-7 лет	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ВОЗДУХЕ <i>(из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</i>		
	<p>- Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p>		
	<p>Занятие №1 (3) – С.11. Занятие №2 (6) – С.14. Занятие №3 (9) – С.16. Занятие №4 (12) – С.18. Занятие №5 (15) – С.22. Занятие №6 (18) – С.24. Занятие №7 (21) – С.26-27. Занятие №8 (24) – С.28-29. Занятие №9 (27) – С.32. Занятие №10 (30) – С.34. Занятие №11 (33) – С.36-37. Занятие №12 (36) – С.39. Занятие №13 (3) – С. 41-42. Занятие №14 (6) – С.43-44. Занятие №15 (9) – С.46-47. Занятие №16 (12) – С.48-49. Занятие №17 (15) – С.51-52. Занятие №18 (18) – С.54.</p>	<p>Занятие №19 (21) – С.56. Занятие №20 (24) – С.58. Занятие №21 (27) – С.60-61. Занятие №22 (30) – С.62-63. Занятие №23 (33) – С.64-65. Занятие №24 (36) – С.66. Занятие №25 (3) – С.73-74. Занятие №26 (6) – С.75-76. Занятие №27 (9) – С.78-79. Занятие №28 (12) – С.80-81. Занятие №29 (15) – С.82-83. Занятие №30 (18) – С.84. Занятие №31 (21) – С.86-87. Занятие №32 (24) – С.88. Занятие №33 (27) – стр. 90 Занятие №34 (30) – стр. 92 Занятие №35 (33) – стр. 93-95</p> <p>Занятие №36 (36) – стр. 96.</p>	

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

5-6 лет

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованно - образовательная деятельность</p> <p>«Логопедическое занятие»</p> <p>«Восприятие художественной литературы»,</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность, в режимных моментах)</p>	<p>Групповая, подгрупповая,</p> <p>индивидуальная</p>	<p>Игры дидактические, с элементами движения, сюжетно- ролевые, театрализованные, драматизации</p> <p>Ситуации общения</p> <p>Викторины, КВН, конкурсы</p> <p>Просмотр и обсуждение Мультфильмов</p> <p>, видеофильмов</p> <p>Рассматривание и обсуждение картины</p> <p>Иллюстраций</p> <p>Инсценирование и Драматизация отрывков из сказок</p> <p>Разучивание стихов, скороговорок, чистоговорок</p> <p>Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок,</p>	<p>Д/и «Найди слово»</p> <p>Д/и «Кто где?»</p> <p>Д/и «Развитие речи»</p> <p>Д/и «Кто что делает?»</p> <p>Д/и «Слова на звук»</p> <p>Д/и «Кто в домике живет?»</p> <p>Д/и «Стану отличником»</p> <p>Д/и «Слоговые домики»</p> <p>Д/и «Один-много»</p> <p>Д/и «Одним словом»</p> <p>Д/и «Играйка №12; №9»</p> <p>Д/и «Мой, моя, мое, мои»</p> <p>Д/и «Веселые ладошки»</p> <p>Д/и «Веселые дорожки»</p> <p>Д/и «Африканские прятки»</p> <p>Д/и «Аэрофутбол»</p> <p>Д/и «Рыбалка»</p> <p>Д/и Лото «Русские народные сказки»</p> <p>Лэпбук «У Шипелочки в гостях»</p> <p>Картотека «Скороговорки»</p> <p>Картотека «Потешки» Картотека «Загадки»</p> <p>Картотека «Чистоговорки»</p> <p>Картотека «Артикуляционная гимнастика»</p> <p>Картотека «Веселая мимическая гимнастика»</p> <p>Картотека «Веселая Артикуляционная гимнастика»</p>

	Иллюстраций Проектирование Словотворчество Сочинительство Речевое стимулиро-	Альбом «Детские писатели» Пальчиковый театр «Репка» Губчатый театр «Заюшкина избушка» Перчаточные куклы «Колосок» (комплект)
--	--	---

		вание(повторение, объяснение,обсуждение, побуждение, напоминание,уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры. Пересказ по картине, серии сюжетных картин,без опоры на наглядность Инсценирование и драматизация отрывков из сказок Рассматривание и обсуждение иллюстраций к знакомым сказкам	Фартучный театр «Колосок» Маски «Транспорт» Маски «Овощи» Маски «Животные» Ширма настольная большая (картон) Ширма настольная маленькая Декорации для разыгрывания сказок
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»			
Организованно - образовательная деятельность «Развитие математических представлений», «Познавательно – исследовательская деятельность» «Конструктивно – модельная деятельность» Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов) Самостоятельная	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Создание проблемно-поисковых ситуаций Наблюдения Проекты исследовательские, Информационные, Экспериментирование, Дидактическая игра, Чтение и обсуждение познавательных, книг, детских энциклопедий, Рассматривание и обсуждение предметов, объектовОбследование, Рассказ воспитателя ,Создание коллекций, изготовление предметов для познавательно-	Д/и «Во садули, в огороде» Д/и «Аскорбинка и ее друзья» Д/и «Ветки и детки» Д/и «Найди фигуру» Д/и «Который час?» Д/и «Часть и целое» Д/и«Фигуры» Д/и «Математика» Д/и«Запоминайка» Д/и «Веселые картинки» Д/и «На что похоже» Д/и «Шашки» Д/и «Сложи узор», Д/и«Разноцветныекрышки» Д/и «Логико-малыш»-комплекты карточек,планшет Деревянный конструктор «Строитель» Крупный конструктор «Крепость» Мозаика разных размеров

<p>деятельность детей</p>		<p>исследовательской деятельности Ситуативный разговор Коллекционирование Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций Просмотр презентаций, видео Конструирование из строителя, бумаги, бросового и природного материала , Привлечение детей к оформлению помещений к праздникам, участию в создании РППС , Оформление выставок работ</p>	<p>Макет «Сухой аквариум» Набор круп и макарон в контейнере, Часы песочные, Набор мерных стаканов, Набор пробирок, Цветные стекла(комплект) Счеты настольные, Набор увеличительных стекол, Коллекция тканей, Трубочки для опытов(упаковка) Вертушки, Коллекция семян Калейдоскоп Фартуки для проведения опытов Магниты Микроскоп Телескоп Природный материал (шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, засушенные листья и лепестки) Воронки Лабиринт для проведения опытов с водой Набор цифри знаков Набор монет Счетные палочки Условные мерки(картонные) Круги разного цвета(комплект) Линейки-5шт. Альбом«Семенов» Альбом«Москва» Игрушки народных промыслов России Календарь природы с карточками Рабочие тетради по математике</p>
-------------------------------	--	---	--

			<p>Предметные картинки: «Транспорт», «Орудия труда и инструменты», «Бытовая техника», «Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши», «Млекопитающие», «Игрушки и школьные принадлежности», «Мебель, посуда», «Овощи», «Дикие и домашние животные» «Животные жарких стран» Серии демонстрационных картин «Живая природа в мире растений» «Круглый год» Гербарий «Плодовые деревья и кустарники нашей полосы» Альбом «Уход за комнатными растениями» Альбом «Схемы поделок из природного материала»</p>
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»			
<p>Совместная деятельность Взрослого и детей (образовательная деятельность в течение режимных моментов) Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Организация педагогических ситуаций морального выбора Различные виды трудовой деятельности Сотрудничество детей в совместной деятельности Сюжетно-ролевые и театрализованные игры Продуктивная деятельность на социальные темы Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций Просмотр презентаций, видео, мультфильмов</p>	<p>Набор посуды для кукол Набор «Продукты» Чековая касса Атрибуты для игры в магазин, Атрибуты для игр с переодеваниями - сумки, костюмы, очки, фотоаппарат, бинокль Коляска Куклы большие Швейная машинка детская Телефон, утюг Кукольный дом Куклы средние, Машины крупные, Игровой набор «Столяр» Макет автомойки; пожарная станция Коробка с мелкими игрушками</p>

		<p>Этические беседы Чтении и обсуждение программных произведений разных жанров</p> <p>Обсуждение событий, поступков</p> <p>Специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций</p>	<p>Пожарный щит</p> <p>Д/и «Опасно-Безопасно»</p> <p>Д/и «Наша семья»</p> <p>Серии демонстрационных картин «Все работы хороши»</p> <p>Лото «Дорожные знаки».</p> <p>Подушка –мирилка, Коробка -мирилка,</p> <p>Песочные часы</p> <p>Песочная картина</p> <p>Клубочки для релаксации</p> <p>Ленты</p> <p>Плакат «Уголок дежурства» с карточками</p> <p>Фартуки дежурных и головные уборы Щетки</p> <p>Совочки</p> <p>Салфетки тканевые</p>
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»			
<p>Организованно - образовательная деятельность</p> <p>«Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Музыка»</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Рассматривание и обсуждение эстетически привлекательных предметов</p> <p>Рассматривание и обсуждение произведений народного, декоративно-прикладного, изобразительного искусства, книжной графики</p> <p>Обсуждение средств Выразительности</p> <p>Творческие задания</p> <p>Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки</p> <p>Подыгрывание на музыкальных инструментах</p>	<p>Гитара детская</p> <p>Металлофон, Губная гармошка, Бубен</p> <p>Барабан</p> <p>Музыкальная лесенка, Погремушки, Маракасы</p> <p>Ложки</p> <p>Детская гармонь Самодельные погремушки</p> <p>Свистулька</p> <p>Дудочка</p> <p>Микрофон детский</p> <p>Гуашь</p> <p>Альбомы для рисования</p> <p>Цветная бумага</p> <p>Цветной картон, Краски, Трафареты, Кисти № 3</p> <p>Кисти № 9</p> <p>Клеевые кисти-</p>

		<p>Пение,совместное пение Танцы, Показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений Игры дидактические, музыкально-дидактические, с пением, хороводные , игровые упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки Оркестр детских музыкальных инструментов , Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) Оформление выставок работ, Конструирование из строителя, бумаги, бросового и природного материала Привлечение детей к оформлению щений к праздникам, участию в создании РППС</p>	<p>Клей ПВА Подносы для раздаточного материала Пластилин Клеенки, Ножницы Непроливайки Цветные карандаши 24 Цвета</p> <p>Простые карандаши Ластик Точилки Тканевые салфетки Природный материал для творчества (шишки, желуди, листья, ветки, палочки)</p> <p>Набор для вышивания Альбом «Нарисуй по образцу» Альбом «Схемы поделок из природного материала»</p> <p>Рассказы о русских народных художественных Промыслах Иллюстрации русских народных промыслов</p>
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»			
<p>Организованно - образовательная деятельность «Физическая культура» (в помещении и на свежем воздухе) Совместная деятельность взрослого и детей(образовательная дея-</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Игры и упражнения под текстыстихотворений, потешек, народныхпесенок, авторских стихотворений,считалок Игрыиупражнения под музыку,игровые беседы элементами движений</p>	<p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - гимнастическая скамья; - ориентиры; - массажные коврики; - гимнастические палки; - валик игровой; - мячи большие, средние, малые; - мячи с ручками; - скакалки;

<p>тельностьство время режим ных моментов) Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>Беседа, разговор. Рассказ воспитателя. Решение проблемных ситуаций. Рассматривание ил-люстраций. Просмотр презента- ций. Чтение художественной литературы. Игры(дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные). Дидактические игры с элементами движений. Физкультминутки. Утренняя гимнастика. Гимнастика после сна. Физкультурные досуги. Спортивные игры. Игры- эстафеты Праздники. Игры и упражнения под музыку. Подвижная игра большой,малой по- движности с эле- ментами спортивных игр Логоритмические упражне ния</p>	<ul style="list-style-type: none"> - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - тоннели; - ленты цветные короткие; - кегли; - колеброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; - городки; - дидактические игры со спортивной тематикой; - схемы выполнения движений; - кольцо для игры в мини-баскетбол; - мешочки с грузом малые (для бросания). Физическая культура на воздухе: - мячи большие, средние, малые; - мяч баскетбольный; - мяч футбольный; - скакалки; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - ленты цветные короткие; - кегли, колеброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - городки; - схемы выполнения движений;
---	--	--	---

			- кольцо для игры в баскетбол - велосипеды; - санки.
--	--	--	--

6-7 лет

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованно - образовательная деятельность «Логопедическое занятие» «Восприятие художественной литературы», Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов) Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповая, индивидуальная	Игры дидактические, с элементами движения, сюжетно-ролевые, театрализованные, драматизации Ситуации общения, Викторины, КВН, конкурсы Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов Рассматривание и обсуждение картин и иллюстраций Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, Разучивание стихов, скороговорок, чистоговорок, Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций Проектирование, Словотворчество, сочинительство Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение,	Д/и «Развитие речи» Д/и «Слова на звук» Д/и «Стану отличником», Д/и «Слоговые домики», Д/и «Составь слово» Д/и «Читаем по слогам» Д/и «Подбери слово» Д/и «Улитка» Д/и «Веселые дорожки» Д/и «Кубики азбука» Д/и «Африканские прятки» Д/и «Зайкина азбука», Д/и «Аэрофутбол» Говорящая азбука, Картотека «Скороговорки» Картотека «Потешки», Картотека «Загадки» Картотека «Чистоговорки», Альбом «Детские писатели» «Родная природа» Журналы: «Гора шарад». «Ежик», «Непоседа»

		<p>побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры. Пересказ по картине, серии сюжетных картин, без опоры на наглядность.</p>	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»			
<p>Организационно образовательная деятельность «Развитие математических представлений», «Познавательно – исследовательская деятельность» «Конструктивно – модельная деятельность» Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов) Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Создание проблемно - поисковых ситуаций, Наблюдения, Проекты исследовательские, информационные Экспериментирование Дидактическая игра, Чтение и обсуждение познавательных книг, детских энциклопедий Рассматривание и обсуждение предметов, объектов обследование Рассказ воспитателя ,Создание коллекций, изготовление предметов для познавательно-исследовательской деятельности Ситуативный разговор Коллекционирование Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций Просмотр презентаций, Видео Конструирование из строителя, бумаги, бросового и природного</p>	<p>Д/и «Путешествие по календарю» Д/и «Кто мы?» Д/и «Танграм» Д/и «Тетрис» Д/и «Который час?» Д/и «Часть и целое», Д/и «Фигуры» Д/и «Математическое лото», Д/и «Знай время» Д/и «Математика» , Д/и «Ребусы» Д/и «Логические блоки Дьенеша» Д/и «Для умников и умниц» Д/и «Ума палата» Д/и «Сложи квадрат» Д/и «Волшебные дорожки» Д/и «Шахматы» Д/и «Палочки Кьюзинера» Д/и «Кубик для всех» Д/и «Путешествие по России» Д/и «Логико- малыш «комплекты карточек планшет Кубик Рубика, Конструктор Лего Деревянный конструктор «Строитель» Крупный конструктор«Крепость» Конструктор «Подъемный кран» Конструктор «Строим башню»</p>

		<p>Материала, Привлечение детей к оформлению помещений к праздникам, участию в создании РППС Оформление выставок работ</p>	<p>Настольная игра «Фруктовая башня» Часы песочные Набор мерных стаканов Набор пробирок Цветные стекла(комплект) Счеты настольные Набор увеличительных стекол Коллекция тканей, Трубочки для опытов (упаковка) Вертушки Коллекция семян Калейдоскоп Фартуки для проведения опытов Магниты Шарики из различных материалов Микроскоп Телескоп Природный материал (шишки,желуди, скорлупа грецкого ореха, засушенные листья и лепестки) Воронки Лабиринт для проведения опытов с водой(большой) Набор цифр и знаков Набор монет Счетные палочки Условные мерки (картонные) Круги разного цвета (комплект) Линейки Наборы картинок по исторические тематики для выстраивания временных рядов: Раньше – сейчас, Глобус Карта мира, Альбом «Семенов» Альбом «Москва», Альбом «ГородаРоссии» Лэпбук «Наша родина Россия» Игрушки народных промыслов России -1 шт.</p>
--	--	--	--

			<p>Календарь природы с карточками Набор доска магнитная настольная с цифрами и буквами Рабочие тетради по математике Предметные картинки «Транспорт» «Орудия труда и инструменты» «Бытовая техника» Предметные картинки «Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши» «Млекопитающие» «Игрушки и школьные принадлежности» «Мебель, посуда» «Овощи» «Дикие и домашние животные» «Животные жарких стран» Серии демонстрационных картин «Живая природа в мире растений» Серии демонстрационных картин «Круглый год» Гербарий «Плодовые деревья и кустарники нашей полосы» Альбом «Уход за комнатными растениями» «Животные жарких стран» Серии демонстрационных картин «Четыре времени года» Серии демонстрационных картин «Мы едем, едем, едем» Виды транспорта»</p>
--	--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Совместная деятельность взрослого и детей	Групповая, подгрупповая,	Организация педагогических ситуаций морального выбора	Игровой набор «Доктор» Игровой набор
---	--------------------------	---	---

<p>(образовательная деятельность во время режимных моментов) Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>индивидуальная</p>	<p>Различные виды трудовой деятельности, Сотрудничество детей в совместной деятельности, Сюжетно-ролевые и театрализованные игры. Продуктивная деятельность на социальные темы Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций Просмотр презентаций, видео, мультфильмов Этические беседы, Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров Обсуждение событий, поступков Специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций</p>	<p>«Парикмахерская» Часы Набор посуды для кукол Набор «Продукты» Чековая касса Атрибуты для игры в магазин Атрибуты для игр с переодеваниями: сумки, костюмы, очки, фотоаппарат, бинокль. Коляска Куклы большие Швейная машинка детская Телефон Утюг Кукольный дом Набор мебели для мелких кукол Куклы средние Куклы маленькие Набор посуды для мелких кукол Макет «Улицы города» Макет «Солнечная система» Макет «Берег реки» Машины маленьких размеров Машины крупные Набор военная техника Игровой набор «Аэропорт» Игровой конструктор «Железная дорога» Игровой набор «Столяр» Макет автомойка; пожарная станция Коробка с мелкими игрушками Пожарный щит Дорожные знаки Лэпбук «Безопасность» Д/и «Опасно-Безопасно» Д/и «Стрелки». Д/и «Куб с правилами» Д/и «Подium» Д/и «Менеджер» Д/и «Наша семья»</p>
---	-----------------------	--	--

			<p>«Профессии». Серии демонстрационных картин «Все работы хороши» Серии демонстрационных картин «Наш детский сад». Лото «Дорожные знаки» Подушка -мирилка. Коробка -мирилка Песочные часы Песочная картина Клубочки для релаксации Ленты Плакат «Уголок дежурства» с карточками Фартуки дежурных и головные уборы Щетки Совочки Салфетки тканевы</p>
--	--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

<p>Организованно-образовательная деятельность «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Музыка» Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов) Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Инсценирование и драматизация отрывков из сказок Подвижные игры имитационного характера Рассматривание и обсуждение иллюстраций к знакомым сказкам Рассматривание и обсуждение эстетически привлекательных предметов Рассматривание и обсуждение произведений народного, декоративно-прикладного, изобразительного искусства, книжной графики Обсуждение средств выразительности Творческие задания Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки</p>	<p>Пальчиковый театр «Семья». Пальчиковый театр «Колобок» Пальчиковый театр «Репка» Губчатый театр «Заюшкина избушка» Куклы Би-Ба-Бо, «Колобок» (комплект) Перчаточные куклы «Колосок» (комплект) Фартучный театр «Колосок» Куклы с живой рукой «Гуси-Лебеди» (комплект) Куклы с живой рукой «Три медведя» (комплект) «Театр теней» Маски «Транспорт» Маски «Овощи» Маски «Животные» Конусный театр «Царевна лягушка»</p>
---	--	---	---

		<p>Подыгрывание на музыкальных ин-струментах</p> <p>Пение, совместное пение</p> <p>Танцы, показ взрос-лым танцевальных и плясовых музыкаль-но-ритмических дви-жений</p> <p>Игры дидактические, музыкально-дидактические, с пе-нием,</p> <p>хороводные Игровые упражнения на развитие голосо-го аппарата,</p> <p>артику-ляции, певческого го-лоса</p> <p>Слушание и обсуж-дение народной, классической, дет-ской музыки</p> <p>Оркестр детских му-зыкальных инстру-ментов</p> <p>Продуктивная дея-тельность (рисование, лепка, аппликация) Оформление выста-вок работ</p>	<p>Ширма настольная большая (картон)</p> <p>Ширма настольная маленькая Декорации для разыгрывания сказок</p> <p>Гитара детская Металлофон Губная гармошка</p> <p>Бубен</p> <p>Барабан</p> <p>Музыкальная лесенка</p> <p>Погремушки</p> <p>Маракасы.</p> <p>Ложки</p> <p>Детская гармонь</p> <p>Самодельные погремушки</p> <p>М/и «Сказочный куб»</p> <p>Свистулька</p> <p>Дудочка</p> <p>Микрофон детский</p> <p>Гуашь</p> <p>Альбомы для рисования</p> <p>Цветная бумага Цветной картон Краски</p> <p>Трафареты Кисти № 3</p> <p>Кисти № 9</p> <p>Клеевые кисти</p> <p>Клей ПВА</p> <p>Подносы для раздаточного материала</p> <p>Пластилин Клеенки. Ножницы - Непроливайки</p> <p>Цветные карандаши 24</p> <p>Цвета</p> <p>Простые карандаши</p> <p>Ластик</p> <p>Точилки</p> <p>Тканевые салфетки Природный материал для</p>
--	--	--	--

			творчества (шишки, желуди, листья, ветки, палочки) Набор для вышивания- Набор «Модульное оригами»
--	--	--	---

			<p>Набор «Ваятель» Набор «Собери букет цветов» Альбом «История театра от древности до наших дней» Альбом «Нарисуй по образцу» Альбом «Схемы поделок из природного материала»</p>
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»			
<p>Организованно - образовательная деятельность «Физическая культура» (в помещении и на свежем воздухе) Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов) Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок Игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений Беседа, разговор. Рассказ воспитателя. Решение проблемных ситуаций. Рассматривание иллюстраций. Просмотр презентаций. Чтение художественной литературы. Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные). Дидактические игры с элементами движений. Физкультминутки. Утренняя гимнастика. Гимнастика после сна. Физкультурные досуги. Спортивные игры. Игры-эстафеты Праздники. Игры и упражнения под музыку. Подвижная игра большой, малой</p>	<p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - гимнастическая скамья; - ориентиры; - массажные коврики; - гимнастические палки; - валик игровой; - мячи большие, средние, малые; - мячи с ручками; - скакалки; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - тоннели; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцо брос; - вертикальные/горизонтальные мишени; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - городки; - дидактические игры со спортивной тематикой; - схемы выполнения движений; - кольцо для игры в мини-баскетбол; - мешочки с грузом малые (для бросания).

		<p>подвижности с элементами спортивных игр Логоритмические упражнения</p>	<p>Физическая культура на воздухе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, средние, малые; - мяч баскетбольный; - мяч футбольный; - скакалки; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцеброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - городки; - схемы выполнения движений; - кольцо для игры в баскетбол; - велосипед - санки. <p>В группе</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; - мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки;
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - гимнастическая лестница - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы, медали; <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; - «Моя спортивная семья»; - интерактивные игры «Готовимся к школе» (развиваем реакцию). <p>Физическая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - мячи массажные; массажные коврики; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцоброс;
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none">- профилактическая дорожка;- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;- детская баскетбольная корзина;- скакалки;- летающие тарелки;- нестандартное спортивное оборудование;- мат;- гимнастическая лестница- атрибуты для проведения подвижных игр;- схемы выполнения движений;- эмблемы, медали.
--	--	--	---

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так

и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной

деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Организованная образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	<p>Ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника.</p> <p>В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.</p> <p>Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки.</p> <p>Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.</p>
Коммуникативная деятельность	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.</p> <p>Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p> <p>Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.</p> <p>Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной</p>

	<p>видами деятельности.</p> <p>Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Сосреднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.</p>
Изобразительная деятельность детей	<p>Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация).</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.</p>
Двигательная деятельность	<p>Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.</p>
Самообслуживание, элементарный бытовой труд	<p>Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.</p>

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

Режимный момент	Формы образовательной деятельности
Утро	<ul style="list-style-type: none"> • работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья; • наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); • индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей; • (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные); • создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; • трудовые поручения, дежурство (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); • беседы и разговоры с детьми по их интересам; • рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; • индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; • двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня.

Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> • подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию; • режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; • наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; • экспериментирование с объектами неживой природы; • сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); • элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; • свободное общение воспитателя с детьми; • индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> • культурные практики; • самостоятельная деятельность детей; • индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.

Особенности организации культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Культурные практики:

1) ***Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игро-драматизация, строительно-конструктивные игры)*** направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

2) ***Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер*** и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

3) **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

4) **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

5) **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

6) **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

7) **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Во время ограничительных мер (самоизоляции из-за пандемии коронавируса, неблагоприятной эпидемиологической обстановки, карантина по другим заболеваниям) образовательную деятельность можно вести с применением дистанционных образовательных технологий.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Содержание программы отражает следующие направления развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Возрастная группа	Способы направления поддержки детской инициативы
5 -6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение детей к планированию жизни группы на день • Беседы в кругу-обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. • Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. • Наличие в группе предметов, побуждающих их к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции. • Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок). • Участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам. • Наличие в группах «Рамок» выбора деятельности. • Наличие рамок «Я приглашаю», выбор ребёнка друга для определённой совместной деятельности. • Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение». • Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок. • Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). • Индивидуальные выставки. • Карточки с заданиями. • Коллекционирование. • «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями. • Создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.
6 - 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение детей к планированию жизни группы на день • Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. • Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. • Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции. • Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок). • Участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам.

	<ul style="list-style-type: none"> • Наличие в группах «Рамок» выбора деятельности. • Наличие рамок «Я приглашаю», выбор ребёнка друга для определённой совместной деятельности. • Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение». • Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок. • Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). • Индивидуальные выставки. • Карточки с заданиями. • Коллекционирование. • «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями.
--	---

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- привлечение родителей к коррекционно- развивающей работе через систему методических рекомендаций;
- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- повышение психолого-педагогической компетентности родителей по актуальным вопросам развития и воспитания детей.

**Основные направления и формы
взаимодействия с семьями
воспитанников**

Направление	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Взаимодействия		
Взаимопознание	<i>Анкетирование:</i> -Удовлетворённость качеством образовательных услуг.	1 раз в год
Информационно-консультативная деятельность	-Групповые стенды с размещением информации. -Информационно-консультационная работа через официальный сайт Учреждения в сети Интернет. -Объявления, памятки.	1 разв неделю По плануДОУ По мере необходимости
Повышение компетенции родителей (законных представителей)	-Общие родительские собрания. -Групповые родительские собрания. -Дни открытых дверей. -Родительские клубы -Участие в праздниках	2 разав год 1 разв год 1 разв год 1 разв квартал По плануДОУ
Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей	-Выставки семейного творчества. -Семейные фотовыставки. - Проектная деятельность -Акции. -Участие в мероприятиях детского сада.	В течение года
Взаимодействие с семьями, находящимися всоциально-опасном положении	-Выявление детей, находящихся всоциально-опасном положении. -Консультирование специалистами.	Сентябрь и в Течение года По плануДОУ

Организация праздников с участием родителей(законныхпредставителей)

Возрастная группа	Наименованиемероприятий	Примерныесроки проведения
5-6лет	<p><i>Праздники, проводимые в течение учебного года</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвящённый началу нового учебного года - Осенний праздник - Новогодний праздник - Спортивный праздник - Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества - Праздник, посвящённый Международномуженскому дню - Весенний праздник - Праздник, посвящённый Дню Победы <p><i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей - Праздник, посвящённый Дню России - Спортивный праздник 	<p>началосентября</p> <p>третьядекадаоктября третьядекададекабря третьядекадаянваря третьядекадафевраля</p> <p>перваядекадамарта</p> <p>третьядекадаапреля певаядекадамая</p> <p>перваядекадаиюня</p> <p>втораядекадаиюня втораядекадаиюля</p>
6-7лет	<p><i>Праздники, проводимые в течение учебного года</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвящённый началу нового учебногогода - Осенний праздник - Новогодний праздник - Спортивный праздник - Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества - Праздник, посвящённый Международному женскому дню - Весенний праздник - Праздник, посвящённый Дню Победы <p><i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвящённый Международному днюзащиты детей - Праздник, посвящённый Дню России - Спортивный праздник 	<p>Начало сентября</p> <p>третьядекадаоктября третьядекададекабря третья декадаянваря третья декада февраля</p> <p>первая декада марта</p> <p>третья декада апреля певая декада мая</p> <p>первая декада июня вторая декада июня вторая декада июля</p>

2.6 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализуется в разделе «Социально-коммуникативное развитие» в подразделе программы «Формирование основ безопасности» для детей 6-7 лет, основанные на учебно-методическим пособием по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Безопасность» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стёркиной Р.Б. Форма реализации – игровое задание.

Проводится в группе или музыкальном зале МДОУ в вечернее время 1 раз в неделю.

Основные цели и задачи. Содержание психолого-педагогической работы: См. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144с. – стр. **128-129.**

2.6.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей	
ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ			
6-7 лет	-	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144с.	
		Задание №1 – С.40. Задание №3 – С.46. Задание №4 – С.52. Задание №5 – С.54 Задание №6 – С.56. Задание №7 – С.61. Задание №8 – С.63. Задание №9 – С.64. Задание №10 – С.66. Задание №11 – С.70. Задание №12 – С.77. Задание №13 – С.79. Задание №14 – С.83. Задание №15 – С.84. Задание №16 – С.89. Задание №17 – С.97. Задание №18 – С.98. Задание №19 – С.101.	Задание №20 – С.102. Задание №21 – С.104 Задание №22 – С.106. Задание №23 – С.108. Задание №24 – С.109. Задание №25 – С.110. Задание №26 – С.111. Задание №27 – С.113. Задание №28 – С.114. Задание №29 – С.117. Задание №30 – С.122. Задание №31 – С.124. Задание №32 – С.125. Задание №33 – С.122. Задание №34 – С.127. Задание №35 – С.129. Задание №36 – С.130.

2.6.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:
 Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС».

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность	-	-	-
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Фронтальный	Словесные методы: рассказ, беседа; вопросы, разъяснения, использование пословиц, загадок, поговорок, чтение художественной	- тематические папки, плакаты -дидактические игры, -макеты - атрибуты для сюжетно- дидактической игры:

		<p>литературы; интеллектуальные и дидактические игры. Наглядные методы: использование плакатов, листовок, тематических папок просмотр презентаций видеофильмов, рисунков, макетов.</p> <p>Практические методы: создание ситуаций, организация игры применение игрушек представление кукольного театра; разыгрывание сценок и эпизодов;</p>	<p>«Пожарный», «Полицейский», «Дорога», «Транспорт» -технические средства (телевизор, магнитофон) -информационно-демонстрационный материал для стенда</p>
--	--	--	---

2.7 Коррекционные раздел

Для реализации, адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования в штат Учреждения введены специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог.

Специалисты, осуществляющие сопровождение ребенка, реализуют следующие профессиональные функции:

- Диагностическую (выявляют трудности, возникающие у ребенка; определяют причину трудностей с помощью комплексной диагностики);
- Проектную (разрабатывают на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции, адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования);
- Деятельностную (реализуют адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования);
- Аналитическую (анализируют результаты реализации, адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования).

Концептуальные подходы к построению коррекционной работы:

-нейропсихологический, обеспечивающий выявление причин, лежащих в основе трудностей, возникающих у дошкольника при освоении основной общеобразовательной программы;

-комплексный, предусматривающий учет медико-психолого-педагогических знаний о ребенке с ОВЗ;

-интегрированный, позволяющий осуществлять совместную деятельность различных специалистов, сопровождающих развитие ребенка.

Принципы организации коррекционной работы:

-принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

-принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения;

-деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с ОВЗ.

Направления коррекционной работы:

- создание развивающего пространства;
- логопедическая помощь;
- создание здоровьесберегающей образовательной среды.

Взаимодействие специалистов педагогического коллектива

Цель: создание условий для успешной коррекции речевых недостатков в воспитательно - образовательном процессе, в режимных моментах; реализация принципа интеграции, обеспечивающего более высокие темпы общего и речевого развития детей, полное раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой.

Задачи:

- выполнять коррекционные, развивающие и воспитательные задачи, поставленные Программой;
- обеспечивать комплексный подход и интеграцию усилий специалистов педагогического и медицинского профилей;
- обеспечивать целостность Программы через установление связей между образовательными областями;
- способствовать практическому усвоению лексических и грамматических средств языка;
- формировать правильное произношение;
- способствовать подготовке к обучению грамоте, овладению элементами грамоты;
- развивать связную речь детей.

Взаимодействие всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Образовательная область «Речевое развитие»	учитель-логопед	Руководит работой - Подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда
	педагог-психолог	
	музыкальный руководитель	
	воспитатели	
Образовательная область «Познавательное развитие»	родители дошкольников	-подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы
	учитель-логопед	
	педагог-психолог	-руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы
	музыкальный руководитель	-работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
	воспитатели	
	родители дошкольников	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	учитель-логопед	-выступают основными специалистами в реализации данной области
	педагог-психолог	
	Музыкальный Руководитель	-подключаются к работе воспитателей и учителя-логопеда
	Воспитатели	
Родители Дошкольников		

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	учитель-логопед	-берет на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой
	педагог-психолог	-
	музыкальный руководитель	-ведут основную работу в данной области
	воспитатели	
родители дошкольников	-подключаются к работе посредством участия в проектах, выставках, конкурсах	
Образовательная область «Физическое развитие»	учитель-логопед	-организует работу по развитию мелкой моторики
	педагог-психолог	-
	музыкальный руководитель	-осуществляет работу через такие виды музыкальной деятельности как музыкально-ритмическая деятельность и игровой творчество
	воспитатели	-осуществляют работу в
		сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы
	музыкальный руководитель	-работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
	воспитатели	
	родители дошкольников	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	учитель-логопед	-выступают основными специалистами в реализации данной области
	педагог-психолог	
	музыкальный руководитель	-подключаются к работе воспитателей и учителя-логопеда
	воспитатели	
	родители дошкольников	
воспитатели		

	родители дошкольников	сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы
	музыкальный руководитель	-работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
	воспитатели	
	родители дошкольников	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	учитель-логопед	-выступают основными специалистами в реализации данной области
	педагог-психолог	
	музыкальный руководитель	-подключаются к работе воспитателей и учителя-логопеда
	воспитатели	
	родители дошкольников	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	учитель-логопед	-берет на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой
	педагог-психолог	-
	музыкальный руководитель	-ведут основную работу в данной области
	воспитатели	
	родители дошкольников	-подключаются к работе посредством участия в проектах, выставках, конкурсах
Образовательная область «Физическое развитие»	учитель-логопед	-организует работу по развитию мелкой моторики
	педагог-психолог	-
	музыкальный руководитель	-осуществляет работу через такие виды музыкальной деятельности как музыкально-ритмическая деятельность и игровой творчество

	Воспитатели	-осуществляют работу в
		данной
		образовательной области
	Родители Дошкольников	подключаются к работе

2.7.1 Коррекционно-развивающая работа учителя - логопеда

Основные задачи работы учителя-логопеда:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их особенностей в предложении;
- обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально -оценочному значению слов;
- восприятия умения правильно составлять простое и сложное распространенное предложение;
- употреблять различные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом с постановкой определенной

коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;

- формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты

Определение уровня речевого развития воспитанников осуществляется два раза в год (сентябрь, май) с помощью «Диагностики уровня речевого развития воспитанника» автора Н.В.Нищевой.

Цели диагностики:

- определение уровня сформированности речи ребенка в соответствии с психолого - логопедической классификацией;
- отражение специфики речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией.

Диагностика уровня речевого развития воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи включает исследование эмоциональной сферы ребенка, неречевых психических функций; состояния моторной сферы; импрессивной речи, состояние фонематического восприятия; экспрессивной речи, состояние активного словаря; экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи; состояние связной речи, состояние фонетической стороны речи.

Характеристики для определения уровня речевого развития воспитанника 5-7 лет

5-6 лет

Высокий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций	Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы. Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы. Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся (вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз,
--	---

	правое ухо, левое ухо. Ребенок без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения.
2. Развитие моторной сферы	Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе. Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки. В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют. Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.
3. Развитие Импрессионной речи, состояние фонематического восприятия	Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; Показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами. Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками. Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь. Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении
4. Развитие экспрессионной речи, состояние активного словаря	Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.
5. Развитие Экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи	Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными. Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.
6. Развитие экспрессионной речи, состояние	Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

связной речи	
7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи	<p>Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме.</p> <p>Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, пауза нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.</p> <p>Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционным и звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.</p>
Средний уровень	
1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций	<p>Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки. При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки.</p> <p>Ребенок складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого</p>
2. Развитие моторной сферы	<p>Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это недостаточно легко и ловко. В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии.</p> <p>Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация повышенная.</p>
3. Развитие Импрессиивной речи, состояние фонематического восприятия	<p>Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной нормы. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки. Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки. Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении жестовых заданий. Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но</p>

	при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки. Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.
4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря	Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, частителя и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки. Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.
5. Развитие Экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи	Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной норме. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.
6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи	Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки
7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи	Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость. Нарушено произношение 4-6 звуков. Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации. Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.
Низкий уровень	
1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических	Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступать в контакт. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально лабилен. Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы, либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий. Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий. Ребенок плохо

функций	ориентируется в пространстве в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий. Ребенок с трудом складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения, либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого
2. Развитие моторной сферы	Общая и ручная моторика и ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена. Ребенок моторно неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки. В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и недостаточно точно, присутствуют синкинезии. Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и недостаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация значительно повышена.
3. Развитие Импрессионной речи, состояние фонематического восприятия	Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами или, делает это с множественными ошибками. Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; непонимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует форму единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками. Ребенок не понимает смысл отдельных предложений, плохо понимает связную речь. Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.
4. Развитие экспрессионной речи, состояние активного словаря	Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.
5. Развитие Экспрессивной речи, состояние грамматики	Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительных множественного

ческого строя речи	числа в родительном падеже. Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно- падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.
6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи	Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.
7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи	Ребенок грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания недостаточный, выдох короткий, голос слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована. Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

6-7 лет

Высокий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций	<p>Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.</p> <p>Ребенок безошибочно дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы. Ребенок безошибочно дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.</p> <p>Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр). Ребенок хорошо ориентируется в пространстве, безошибочно показывает предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, сзади внизу, справа внизу, слева вверху, справа внизу. Ребенок безошибочно ориентируется в схеме собственного тела, может показать левый глаз правой рукой, правое ухо – левой рукой.</p> <p>Ребенок с легкостью складывает картинку из 6-8 частей со всеми видами разрезов. Ребенок с легкостью складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти</p>
2. Развитие моторной	Ребенок моторно ловкий, хорошо координированный, все движения

сферы	<p>выполняет в полном объеме и нормальном темпе. Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее. Ручная моторика развита соответственно возрасту, все движения выполняются в полном объеме; ребенок хорошо переключается с одного движения на другое. У ребенка не отмечаются леворукость и амбидекстрия. Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека. Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата. Мышечный тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе, синкинезий нет.</p> <p>Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе; переключаемость хорошая; синкинезий, тремора, обильной саливации нет</p>
3. Развитие Импрессивной речи, состояние фонематического восприятия	<p>Объем пассивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов. Ребенок безошибочно показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт). Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками. Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками. Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов. Ребенок безошибочно дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении</p>
4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря	<p>Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может назвать по 4-5 существительных по всем предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи антонимы. Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам. Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам.</p>
5. Развитие Экспрессивной	<p>Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно образует формы</p>

речи, состояние грамматического строя речи	существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже. Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции. Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительноласкательными суффиксами, существительные с суффиксами онок, енок, ат, ят; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.
6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи	Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок.
7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи	Ребенок не нарушает звукослоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение соответствует возрастной норме. Нарушено произношение сонорных звуков (звуки [р],[л],[р'],[л'] отсутствуют либо заменяются на звук [j], либо звуки [р], [л] заменяются на звуки [р'], [л']). Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные. Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богато интонирована. Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.
Средний уровень	
1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций	Ребенок вступает в контакт практически сразу. Эмоциональные реакции достаточно адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы, допуская единичные ошибки. Ребенок дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов, допуская единичные ошибки. Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы, допуская единичные ошибки. Ребенок ориентируется в пространстве, допуская единичные ошибки. Ребенок ориентируется в схеме собственного тела, допуская единичные ошибки. Ребенок складывает картинку из 6-8 частей со всеми видами разрезов с небольшой помощью взрослого. Ребенок складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти с небольшой помощью взрослого.
2. Развитие моторной сферы	Ребенок недостаточно моторно ловок и координирован, но все движения выполняет практически в полном объеме и нормальном темпе. Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-

	<p>за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее, но при этом проявляется его некоторая раскоординированность и моторная неловкость, присущая детям с ОНР. Ручная моторика развита достаточно хорошо,</p> <p>практически все движения выполняются в полном объеме; но ребенок испытывает небольшие затруднения</p> <p>при переключении с одного движения на другое. У ребенка может отмечаться леворукость или амбидекстрия. Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека, но делает это не вполне уверенно. Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез косой разрез, вырезать круг из квадрата, но делает это недостаточно ловко и уверенно. Мышечный тонус мимической мускулатуры несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии. Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме и замедленном или ускоренном темпе; переключаемость несколько затруднена; отмечаются синкинезии, тремор, повышенная саливация.</p>
<p>3. Развитие Импрессивной речи, состояние фонематического восприятия</p>	<p>Объем пассивного словаря практически соответствует возрасту. Ребенок показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов, допуская единичные ошибки. Ребенок показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт, допуская единичные ошибки. Ребенок показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками, допуская отдельные ошибки. Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительноласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками, но допускает единичные ошибки. Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов, допуская единичные ошибки. Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, допуская единичные ошибки.</p>
<p>4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря</p>	<p>Объем активного словаря ребенка практически соответствует возрастной норме. Ребенок может назвать по 3-4 существительных по всем, предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи некоторые антонимы. Объем глагольного словаря достаточный.</p>

	Ребенок может назвать действия по указанным картинкам, допуская единичные ошибки. Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.
5. Развитие Экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи	Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже, допуская единичные ошибки. Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции, иногда допуская отдельные ошибки. Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами онок, енок, ат, ят; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида, но иногда допускает отдельные ошибки.
6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи	Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок может составить рассказ по серии картинок с небольшой помощью взрослого.
7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи	Ребенок незначительно и только на фоне предложения нарушает звукослоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение двух групп звуков. Объем дыхания нормальный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные. Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь интонирована недостаточно. Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове, но иногда допускает отдельные ошибки.
Низкий уровень	
1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций	Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт избирательно. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально не стабилен. Ребенок плохо дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, плохо определяет направление звука, при воспроизведении заданных педагогом ритмов делает множественные ошибки. Ребенок плохо дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов. Ребенок плохо дифференцирует плоские и объемные геометрические формы. Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела. Ребенок не может

	сложить картинку из 6-8 частей со всеми видами разрезов. Ребенок не может сложить фигуры из шести-семи палочек по памяти.
2. Развитие моторной сферы	<p>Ребенок моторно неловок, плохо координирован, все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Ребенок не может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; не может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; не может бросить мяч от груди, из-за головы; не может подбросить и поймать мяч; не может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее или делает это крайне неуверенно и только с помощью взрослого.</p> <p>Ручная моторика развита плохо, все движения выполняются в не полном объеме; ребенок плохо переключается с одного движения на другое. У ребенка отмечаются леворукость или амбидекстрия. Ребенок не умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека. Ребенок не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата. Мышечный тонус мимической мускулатуры значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии. Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе; переключаемость плохая; отмечаются синкинезии, тремор, обильная саливация.</p>
3. Развитие Импрессивной речи, состояние фонематического восприятия	<p>Объем пассивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.</p> <p>Ребенок не всегда может показать по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт. Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками. Ребенок не всегда понимает различные формы словоизменения, предложно- падежные конструкции с предлогами; не всегда понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, плохо дифференцирует глаголы с различными приставками. Ребенок не всегда понимает смысл отдельных предложений и связных текстов. Ребенок плохо дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.</p>
4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного	<p>Объем активного словаря ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже его. Ребенок не может назвать даже по 2- 3 существительных по всем, предложенным логопедом темам; не может назвать части тела и части указанных предметов; не</p>

словаря	<p>может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; не использует в речи антонимы. Объем глагольного словаря не достаточный.</p> <p>Ребенок не может назвать действия по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками. Объем словаря прилагательных не достаточный. Ребенок не может назвать признаки предметов по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.</p>
5. Развитие Экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи	<p>Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительных множественного числа в родительном падеже. Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа; при употреблении предложно-падежных конструкций. Ребенок не умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами онок, енок, ат, ят; не умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; не умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида или делает это с множественными ошибками</p>
6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи	<p>Уровень развития связной речи не соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого не может составить рассказ по серии картинок.</p>
7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи	<p>Ребенок значительно нарушает звукослоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение трех-четырёх групп звуков. Объем дыхания не достаточный.</p> <p>Продолжительность выдоха не достаточная.</p> <p>Дыхание верхне-ключичное. Сила и модуляция голоса не достаточные.</p> <p>Темп и ритм речи не нарушены. Паузация нарушена. Речь не интонирована. Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками с множественными ошибками, не умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, не умеет определять количество и последовательность звуков в слове</p>

Технологии, используемые учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми с ТНР

В коррекционной работе учителем – логопедом с воспитанниками помимо традиционных технологий применяются следующие современные логопедические технологии:

Логопедический массаж -ручной (классический) и самомассаж, пальчиковая гимнастика

целью развития мелкой моторики и активизации речевых зон коры головного мозга

Телесноориентированные техники- дыхательные упражнения с целью развития плавной выдыхаемой воздушной струи, идущей по средней линии языка; упражнения на релаксацию, био- энергопластика для улучшения речи и развития мышления

Мнемотехника– для лучшего воспроизведения рассказа, стихотворения, загадки, скороговорки

Сказкотерапия- с целью речевого развития, расширения словарного запаса, улучшения дикции и интонационной выразительности речи

Логоритмика- с целью развития темпа, ритма, тембра, речевого слуха, укрепления мышц шейного и поясничного отделов

Дидактический синквейн- в качестве наглядного моделирования для активизации речи, мыслительных процессов

Здоровьесберегающие технологии: физкультминутки, упражнения на координацию движений с речью, упражнения на развитие ориентировки в пространстве, гимнастика для глаз

Использование разнообразных технологий в коррекционной работе с детьми в группе компенсирующей направленности обеспечивает поддержание интереса детей к деятельности, чередование разных видов детской деятельности, предупреждение переутомления и как следствие способствует охране их физического и психического здоровья, в том числе эмоционального благополучия.

Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя - логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями учитель -логопед осуществляет в разных формах. Это:

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Учителем – логопедом ведется тетрадь взаимодействия с воспитателями, в которой на каждый месяц указываются лексические темы, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечислены фамилии детей с целью коррекции речевого развития и формирования правильного звукопроизношения, которым воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь, а также включены:

- пальчиковая гимнастика
- упражнения на развитие координации речи и движения
- упражнения на развитие дыхания
- упражнения на развитие артикуляционной моторики
- упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков - упражнения на развитие мимических движений -лексико – грамматические движения
- задания по развитию фонетико – фонематических представлений, навыков звукового и

слогового анализа и синтеза

-игры для развития коммуникативных навыков

-рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала

-упражнения на развитие связной речи

Вышеперечисленные задания и упражнения входят в состав коррекционной работы воспитателя с детьми. Логопед даёт рекомендации по проведению коррекционной работы и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

2.6.2 Коррекционно-развивающая работа педагога - психолога

Коррекционно-развивающая работа – направление деятельности педагога-психолога, заключающееся в активном воздействии на процесс личностного развития ребенка и сохранении его индивидуальности через создание условий для раскрытия потенциальных возможностей и коррекцию недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей, в том числе детей с ОВЗ.

Основываясь на положениях отечественной психологической науки о структуре и динамике возраста и понимании процесса психического развития ребенка как активного деятельностного процесса, реализуемого в сотрудничестве со взрослым в форме усвоения общественно-исторического опыта путем интериоризации, можно выделить три основных направления в области постановки целей коррекционно-развивающей работы:

- 1) оптимизация социальной ситуации развития ребенка;
- 2) развитие видов деятельности ребенка;
- 3) становление возрастнo-психологических новообразований.

Принципы построения коррекционно-развивающей работы с детьми:

- принцип «нормативности» развития на основе учета возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей ребенка;
- принцип «коррекции сверху вниз» посредством создания зоны ближайшего развития ребенка;
- принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач
- принцип единства диагностики и коррекции;
- деятельностный принцип;
- принцип комплексности методов психологического воздействия;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения ребенка к участию в коррекционно-развивающей работе.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) осуществляется педагогом-психологом в ходе подгрупповой ООД «Психологическое развитие» по комплексу психолого- педагогических технологий социально-коммуникативного, эмоционально-волевого, личностного, познавательнo-речевого развития детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

По запросу родителя (законного представителя) после проведения углубленного психодиагностического обследования ребенка, исходя из выявленных в ходе диагностики проблемных линий развития, с ним может быть организована и индивидуальная коррекционно-развивающая работа с целью оптимизации его психического развития и психоэмоционального состояния.

Психологическая диагностика – направление деятельности педагога-психолога, заключающееся в углубленном психолого-педагогическом изучении детей, определении их индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей в процессе обучения и воспитания, а также выявление причин и механизмов нарушений в обучении, развитии, социальной адаптации. Педагог - психолог комплексно использует высокоформализованные и малоформализованные

методы психодиагностики, отбирает оптимальный инструментарий, исходя из поставленных целей и задач психодиагностической работы.

Психологическая диагностика детей в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования проводится только с письменного согласия родителей (законных представителей).

Психодиагностическая работа педагога-психолога с детьми старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) ведется по следующим направлениям: диагностика предпосылок учебной деятельности, диагностическая работа по выявлению особенностей психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи 5-7 лет, диагностика межличностных отношений в детской группе (метод социометрии).

направление психодиагностической работы	диагностический инструментарий	цель психодиагностической работы	форма проведения	сроки выполнения
1. Диагностика предпосылок учебной деятельности	«Беседа о школе» (Т.А.Нежнова)	определение уровня сформированности и внутренней позиции школьника	подгрупповые диагностические занятия	сентябрь, май
	«Ориентировочный тест школьной зрелости» (Н.Семаго)	-уровень готовности к началу школьного обучения	подгрупповые диагностические занятия	сентябрь, май
2. Диагностическая работа по выявлению особенностей психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи 5-6 лет	Батарея психодиагностических методик для выявления особенностей психического развития у детей с тяжелыми нарушениями речи 5-6 лет	-определение показателей развития познавательной и эмоционально-личностной сферы	индивидуальные диагностические занятия	сентябрь, май
3. Диагностика межличностных отношений в детской группе (метод социометрии)	«Два домика» (Т.Д.Марцинковска)	- определение Круга значимого общения ребенка, особенностей взаимоотношений в группе, выявление симпатий/антипатий к членам группы, обнаружение внутригрупповых сплоченных подсистем,	индивидуальные диагностические занятия	сентябрь, май

		неформальных лидеров		
--	--	----------------------	--	--

Диагностический инструментарий для выявления особенностей психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи 5-6 лет

1. Батарея психодиагностических методик на начало учебного года(сентябрь)

Методика	Исследуемый показатель
«Ознакомительная беседа»	-контактность ребенка -изучение восприятия временных понятий -изучение восприятия пространственных понятий
«Бочонки-вкладыши»	-изучение силы социальных запретов -изучение восприятия величины, цвета, по одному признаку и по двум -изучение навыка прямого счета -изучение навыка обратного счета -изучение сформированности понятия числа -изучение особенностей развития мышления
«Чудесные окошки»	-изучение особенностей восприятия цвета и формы -изучение эмоциональных предпочтений
«Семена»	-изучение способности ребенка классифицировать, используя логические операции (анализ, синтез)
«Попугайчик»	-изучение кратковременной слуховой памяти (эхо-памяти), слухового внимания, фонематического слуха -изучение объема слуховой (словесной) памяти, слухового внимания -изучение способности ребенка к аналогическому мышлению
«Волшебные картинки»	-изучение целостности восприятия образа- изучение особенностей наглядно-образного и логического мышления -изучение умения рассказывать по одной картинке и по Серии
«Зайчик»	-изучение ведущей руки -изучение уровня развития мелкой моторики руки (нажим, плавность линии, равномерность) -изучение уровня развития общей моторики, координации

2. **Батарея психодиагностических методик на конец учебного года
(май)**

Методика	Исследуемый показатель
«Времена года» «Заполни картинку» «Собери картинку к сказке»	-изучение некоторых общих представлений об окружающем мире -изучение восприятия времени и пространства
«Собери фигуры»	-изучение особенностей восприятия цвета и формы -изучение уровня развития наглядно-образного мышления
«Узнай предмет»	-изучение зрительного гнозиса
«Запомни слова»	-изучение особенностей слухоречевой памяти
«Исключи лишний предмет», «Нелепицы»	-изучение особенностей развития мыслительных операций
«Дорожки»	-изучение особенностей развития мелкой моторики руки
«Времена года» «Заполни картинку» «Собери картинку к сказке»	-изучение некоторых общих представлений об окружающем мире -изучение восприятия времени и пространства
«Собери фигуры»	-изучение особенностей восприятия цвета и формы -изучение уровня развития наглядно-образного мышления
«Узнай предмет»	-изучение зрительного гнозиса
«Запомни слова»	-изучение особенностей слухоречевой памяти
«Исключи лишний предмет», «Нелепицы»	-изучение особенностей развития мыслительных операций
«Дорожки»	-изучение особенностей развития мелкой моторики руки

Диагностический инструментарий для определения уровня развития предпосылок учебной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи 6-7 лет

1. **Батарея психодиагностических методик на начало учебного года (сентябрь)**

Методика	Исследуемый показатель
Диагностика особенностей развития познавательной сферы	
«Найди десять различий»	-изучение устойчивости, переключаемости, распределения и объема внимания
«Запомни картинки»	-изучение объема зрительной памяти
«Десять слов» (А.Р.Лурия) (серия 1)	-изучение объема и скорости слухоречевого запоминания определенного количества слов, возможности их отсроченного
«Найди неподходящий предмет»	-изучение способности детей выделять в предметах их существенные признаки и делать на этой основе необходимые обобщения, способность
«Какая фигура не подходит»	-изучение способности устанавливать сходство и различие между зрительно воспринимаемыми изображениями (сравнить предметы по величине, цвету, форме); проводить анализ, синтез; объединять в группу с учетом того или иного признака
«Разложи на группы»	-изучение способности ребенка к обобщению, абстрагированию и
«Последовательность событий» (серия 1)	-изучение уровня развития процесса обобщения и логического мышления, уровня развития контекстной речи
Диагностика уровня развития произвольности поведения и деятельности	
«Да и нет» (Н.И. Гуткина) (серия 1)	-изучение умения ребенка работать по правилу
«Домик» (Н.И.Гуткина)	-изучение умения ребенка воспроизводить зрительно воспринимаемый образец -выявление особенностей развития произвольного внимания,
Диагностика особенностей становления системы самооценок ребенка	
«Лесенка»	-изучение особенностей становления системы самооценок ребенка через призму модальностей Я-реальное, Я-идеальное, Я-зеркальное (родители, педагоги,

2. **Батарея психодиагностических методик на конец учебного года (май)**

Методика	Исследуемый показатель
«Диагностическая беседа»	-выявление запаса сведений ребенка о себе
Диагностика особенностей развития познавательной сферы	
«Найди два одинаковых зонтика»	-изучение устойчивости, переключаемости, распределения и объема Внимания
«Запомни предметы»	-изучение объема зрительной памяти

«Десять слов» (А.Р.Лурия) (серия 2)	-изучение объема и скорости слухоречевого запоминания определенного количества слов, возможности их отсроченного воспроизведения
«Назови одним словом»	-изучение уровня развития мыслительной операции обобщения
«Последовательность событий» (серия 2)	-изучение уровня развития процесса обобщения и логического мышления, уровня развития контекстной речи
Диагностика уровня развития произвольности поведения и деятельности	
«Да и нет» (Н.И. Гуткина) (серия 2)	-изучение умения ребенка работать по правилу
«Флажки» (У.В.Ульенкова)	-изучение общей способности ребенка к учению -выявление особенностей развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой
Диагностика особенностей становления системы самооценок ребенка	
«Лесенка»	-изучение динамики становления системы самооценок ребенка через призму модальностей Я-реальное, Я-идеальное, Я-зеркальное (родители, педагоги, друзья)

Все методики, используемые при проведении обследования детей, разработаны ведущими учеными-психологами, занимающимися проблематикой дошкольного возраста и вопросами дифференциальной психодиагностики, являются валидными и надежными.

По итогам проведенной психологической диагностики педагогом-психологом проводится качественный и количественный анализ результатов каждого ребенка и группы в целом, подготавливается материал для индивидуальных консультаций с родителями с целью обсуждения полученных диагностических данных и предоставления рекомендаций, направленных на оптимизацию психического развития ребенка, например, предложение конкретных игр и заданий для развития внимания, памяти, мыслительных операций, коррекцию нарушений поведения и т.д.; выстраивается система занятий:

Возрастная группа	КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ <i>(из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год)</i>	
5 - 6 лет	<p>(1) В.Л. Шарохина, Л.И Катаева «Коррекционно – развивающие занятия: старшая, подготовительная группы» – М.: ООО «Национальный книжный центр», 20015. – 128 с. + CD;</p> <p>(2) Н.Г. Яковлева «Психологическая помощь дошкольнику». – СПб.: Валери СПД; М.: ТЦ СФЕРА, 2002г. – 112с.</p> <p>Занятие № 1 (1) – С.13. Занятие № 2 (1) – С.18. Занятие № 3 (1) – С.23. Занятие № 4 (1) – С.27. Занятие № 5 (1) – С.32. Занятие № 6 (1) – С.36.</p>	<p>Занятие №13 (2) – С.18. Занятие №14 (2) – С.19. Занятие №15 (2) – С.21. Занятие №16 (2) – С.22. Занятие №17 (2) – С.23. Занятие №18 (2) – С.24. Занятие №19 (2) – С.26. Занятие № 20 (2) – С.27. Занятие № 21 (2) – С.28. Занятие № 22 (2) – С.29. Занятие № 23 (2) – С.31. Занятие № 24 (2) – С.32. Занятие № 25 (2) – С.33. Занятие № 26 (2) – С.34. Занятие № 27(2) – С.36. Занятие № 28 (2) – С.37.</p>

	<p>Занятие № 7 (1) – С.40.</p> <p>Занятие № 8 (1) – С.45.</p> <p>Занятие № 9 (2) – С.11.</p> <p>Занятие №10 (2) – С.13.</p> <p>Занятие №11 (2) – С.15.</p> <p>Занятие №12 (2) – С.17.</p>	<p>Занятие № 29 (2)– С.38.</p> <p>Занятие № 30 (2) – С.39.</p> <p>Занятие № 31 (2) – С.41.</p> <p>Занятие № 32 (2) – С.43.</p> <p>Занятие № 33 (2) – С.44.</p> <p>Занятие № 34 (2) – С.45.</p> <p>Занятие № 35 (2) – С.47.</p> <p>Занятие № 36(2) – С.48.</p>
5 - 6 лет	<p>- (1) В.Л. Шарохина, Л.И Катаева «Коррекционно – развивающие занятия: старшая, подготовительная группы» – М.: ООО «Национальный книжный центр», 20015. – 128 с. + CD;</p> <p>- (2) С.В. Крюкова «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: практическое пособие – М.: Генезис.2002. – 208 с.</p> <p>- (3) Н.Ф. Иванова «Преодоление тревожности и страхов у детей 5 – 7 лет: диагностика, занятия, рекомендации». – Волгоград: Учитель, 2009г. – 191с.</p>	<p>Занятие №16 (2) – С.66.</p> <p>Занятие №17 (2) – С.69.</p> <p>Занятие №18 (2) – С.71.</p> <p>Занятие №19 (2) – С.74.</p> <p>Занятие № 20 (2) – С.77.</p> <p>Занятие № 21 (2) – С.80.</p> <p>Занятие № 22 (2) – С.83.</p> <p>Занятие № 23 (2) – С.86.</p> <p>Занятие № 24 (2) – С.88.</p> <p>Занятие № 25 (2) – С.91.</p> <p>Занятие № 26 (2) – С.92.</p> <p>Занятие № 27(2) – С.93.</p> <p>Занятие № 28 (2) – С.94.</p> <p>Занятие № 29 (2)– С.95.</p> <p>Занятие № 30 (2) – С.96.</p> <p>Занятие № 31 (2) – С.97.</p> <p>Занятие № 32 (2) – С.99.</p> <p>Занятие № 33 (2) – С.102.</p>

Занятие № 1 (1) – С.65.	Занятие № 34 (2) – С.105.
Занятие № 2 (1) – С.67.	Занятие № 35 (2) – С.109.
Занятие № 3 (1) – С.70.	Занятие № 36(2) – С.111.
Занятие № 4 (1) – С.72.	Занятие № 68 (3) – С.80.
Занятие № 5 (1) – С.74.	Занятие № 69 (3) – С.81.
Занятие № 6 (1) – С.76.	Занятие № 70 (3) – С.82.
Занятие № 7 (1) – С.78.	Занятие № 71 (3) – С.83.
Занятие № 8 (1) – С.80.	Занятие № 72 (3) – С.85.
Занятие № 9 (2) – С.45.	
Занятие №10 (2) – С.48.	
Занятие №11 (2) – С.51.	
Занятие №12 (2) – С.54.	
Занятие №13 (2) – С.57.	
Занятие №14 (2) – С.60.	
Занятие №15 (2) – С.63.	

2.8. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

В ДОУ необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени

бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Время проведения	Вид оздоровления (ответственный)	Возраст	
		5-6 лет	6-7 лет
До завтрака	Кварцевание групп (воспитатель)	Ежедневно до прихода детей в течение 15 минут	
	Утренняя гимнастика	Ежедневно по комплексам соответственно возрасту.	
Во время и между ООД	Проветривание	Ежедневно	
	Физкультминутки (воспитатель)	Ежедневно с сентября по май по 1-2 упражнения для младших и 3-4 для средних и старших	
	Физкультурные занятия (воспитатель)	до 25 мин. 1 занятие в неделю на воздухе	До 30 мин. 1 занятие в неделю на воздухе.
В период прогулки	Кварцевание групповых помещений и залов (пом. воспитателя)	Ежедневно в течении 15 минут	
	Подвижные игры на воздухе (воспитатель)	Ежедневно 8-10 минут	
После сна	Гимнастика после сна (воспитатель)	Ежедневно с применением упражнений из комплексов самомассажа, комплексов для осанки и профилактики плоскостопия.	

Режим двигательной активности

Формы работы	Вид деятельности	Условия организации	Длительность (мин)	
			5-6 лет	6-7 лет
ООД по ОО «Физическое развитие»	В помещении	Оборудование зала (спорт инвентарь). Спортивный уголок в группах. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению	3 раза в неделю	
			До 25 мин.	До 30 мин.

	На улице	Прогулочные площадки. Оборудованы спортивной площадкой. Выносной спорт. инвентарь	1 занятие в неделю на воздухе до 25 мин.	1 занятие в неделю на воздухе до 30 мин.
ООД по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)	В помещении	Оборудование зала. Музыкальный центр. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению. Музыкальное сопровождение/	2 раза в неделю	
			До 25 мин.	До 30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Атрибуты спорт.зала Музыкальное сопровождение	Ежедневно.	
			10 мин. из 6-8 ОРУ	10 мин. из 8-10 ОРУ
	Прогулка	Прогулочные площадки, выносной материал, игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению	Ежедневно 3 часа	
	Подвижные и спортивные игры	Картотека игр Атрибуты.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)	
		Музыкальное сопровождение	25-30 мин.	30-40 мин.
	Пальчиковая гимнастика	Картотека игр. Атрибуты. Музыкальное сопровождение	1 раз в день утром 3-4 мин.	
	Гимнастика после сна	Картотека. Групповая комната, спальня,	5-10 мин.	5-10 мин.
	Физкульт-минутки в середине статистической ООД	Картотека игр. Атрибуты. Музыкальное сопровождение	ежедневно в зависимости от вида и содержания ООД	
	Физкультурный досуг	Конспект досуга Атрибуты Музыкальное сопровождение	1 раз в	
			30-40 мин.	40 мин.
Физкультурный праздник	Конспект праздника Атрибуты Музыкальное сопровождение	2 раза в год		

Самостоятельная двигательная деятельность (самостоятельное использование спортивного инвентаря, самостоятельные подвижные и спортивные игры)	Прием детей, Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно
	Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	Ежедневно

Модель закаливания детей дошкольного возраста

На основе пособия Бурцева Н. «Правильное закаливание детей от рождения до школы»

Фактор	Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	5-6 лет	6-7 лет
вода	полоскание рта	после каждого	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.	+	+
	умывание	До и/или после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+
воздух	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	после занятий, после сна	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+

	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	20-30 мин., в зависимости и от возраста	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин в зависимости и от возраста	+	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд. +15+16	+	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	по графику до 25 мин. - до 30 мин.	+	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	июнь-август с учетом погодных условий	3-5 мин	+	+
	пальчиковая гимнастика	в течение дня	ежедневно	5-8 мин	+	+
	контрастное босохождение (песок – травка)	на прогулке	июнь-август	от 10 до 15	+	+

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам - детский сад находится на внутриквартальной территории Нижегородской области Семеновского района рп Сухобезводное .

Учреждение размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающих нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория ДООУ по периметру ограждена забором, также по периметру посажена полоса зеленых насаждений.

Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту. Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Также материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют правилам пожарной безопасности. МДООУ оборудовано системой автоматической пожарной сигнализации. В детском саду имеются средства тревожной сигнализации.

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

Оснащение функциональных помещений Учреждения отражается в паспортах групп, кабинетов специалистов, которые ежегодно утверждаются руководителем на начало нового учебного года.

Составляющие материально-технической базы	Перечень оборудования и оснащения
Здание	Отдельно стоящее, двухэтажное, панельное, выполнено по типовому проекту.
Территория детского сада	На территории расположены: -4 прогулочных участков, оборудованных для проведения прогулок с дошкольниками; -огород; цветники; -оборудованная спортивная площадка.
Помещения детского сада	-11 групповых помещений с отдельными спальными, раздевальными (приемными), игровыми и туалетными комнатами и мойкой, с учетом СанПиН 2.4.1.3049-13. -Музыкальный зал. -Спортивный зал. -Сенсорная комната. - Кабинет учителя логопеда. - Музейная комната. -Методический кабинет. - Шашечный клуб.
Групповое помещение	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: 1. Социально-коммуникативно-развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие.

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<p align="center"><i>Групповая комната</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание. - Организованная образовательная деятельность: «Развитие речи»; «Ознакомление с окружающим миром» (ознакомление с предметным и социальным миром, ознакомление с миром природы); «Формирование элементарных математических представлений»; «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»; «Физическая культура». - Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах. - Самостоятельная деятельность детей. 	<p align="center"><i>Детская мебель для</i></p> <p align="center">практической деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сесорные панели (доски). - Доска (флалененграф) для образовательной деятельности. - Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребёнка.
<p align="center"><i>Спальное помещение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон. 	<ul style="list-style-type: none"> - Спальная мебель.
<p align="center"><i>Раздевальная комната</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание. - Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями). 	<ul style="list-style-type: none"> - Информационный уголок для родителей (законных представителей). - Выставки детского творчества - Детские раздевальные шкафы скамейки.
<p align="center"><i>Музыкальный зал</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные занятия. - Индивидуальная работа с детьми. - Развлечения. - Праздники. - Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями) 	<ul style="list-style-type: none"> - Фортепьяно. - Мультимедийный проектор. - Ноутбук. - Проекционный экран. - Микрофоны. - Принтеры - Акустическая система. - Мебель - Разнообразные музыкальные инструменты для детей. - Костюмы для детских праздников и театрализованной деятельности (детские взрослые). - Подборка дисков с музыкальными произведениями. - Атрибуты для танцев. - Дидактический материал..

<p align="center">Спортивный зал:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Физкультурные занятия. -Спортивные развлечения. -Индивидуальная работа с детьми. -Консультативная работа с родителями (законными представителями) и педагогами. 	<ul style="list-style-type: none"> -Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей. -Оборудование для развития основных движений. -Здоровьесберегающее оборудование.
<p align="center">Кабинет учителя логопеда:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Индивидуальная коррекционная работа. -Психологическое просвещение и профилактика. 	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для занятий с детьми (стол, зеркало, зонды и шпатели, игрушки и пособия). -Интерактивный логопедический стол. - Диагностический материал. -Компьютерная программа для обработки, полученных данных. - Папки с консультативным материалом по разным разделам для родителей, педагогов.

Описание функционального использования территории ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
<p>Прогулочные участки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры, упражнения, самостоятельная двигательная активность). -Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой). -Игровая деятельность. -Трудовая деятельность. -Художественно-творческая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> -Оборудование для двигательной деятельности. -Песочницы. -Оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой. Игровое оборудование для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами. -Оборудование для трудовой деятельности. -Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей
<p>Спортивная площадка:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Физическая культура – организованная образовательная деятельность. -Подвижные и спортивные игры. -Физкультурные развлечения. -Праздники. 	<ul style="list-style-type: none"> -Оборудование для двигательной деятельности. -Профилактическая дорожка. -Площадка для баскетбола.

<p>Огород, цветник(каникулярный период): Познавательная деятельность(наблюдение,эксперименты,опыты). -Труд в природе.</p>	<p>-Трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки пр.). -Метки на грядках. Алгоритмы ухода за посадками. -Оборудование для экспериментальной деятельности.</p>
--	---

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания

3.2.1. Обеспеченность методическими материалами

Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИСПОЛЪЗУЕМЫХ ДЛЪ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС	
Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,	
Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС	
Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС	
Нищева Н.В. Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС	
Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями старшей группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС	
Проектирование основной образовательной программы (на основе программы Н.В. Нищевой), СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС	
Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС	
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	

<p>5-6лет</p>	<p>Нищева Н.В.Мамы всякие нужны.Детям о профессии.Выпуск1СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС НищеваН.В.Мамы всякие нужны.Детям о профессии.Выпуск2СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду».Для занятий с детьми2-7 лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник«Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. О.Стогний«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».5-6лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>6-7лет</p>	<p>Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. Детям о профессии. Выпуск 1 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. Детям о профессии. Выпуск 2 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду с детьми. (2-7 лет) М.Мозаика-синтез Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет), М. Мозаика-синтез</p>
	<p>- В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Ребенок в семье и сообществе Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.</p>
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	

5-6лет	<p>Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР(с 4 до 5 и 5 до 6лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Опытнo- экспериментальная деятельность в ДOУ. Занятия в разных возрастных группах, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Организация опытнo-экспериментальной работы в ДOУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск1, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Организация опытнo-экспериментальной работы в ДOУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск2, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Познавательнo- исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015.</p> <p>О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
6-7лет	<p>Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДOУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Организация опытнo-экспериментальной работы в ДOУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Организация опытнo-экспериментальной работы в ДOУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Познавательнo-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа, М.Мозаика-синтез</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа, М.Мозаика-синтез</p>
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	

5-6лет	<p>Нищева Н.В. Мой букварьСПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В.Новые разноцветные сказки. СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В.Развивающие сказки СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В.Играйка. Грамотейка. Дидактические игры для развития речи дошкольников СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В.Играйка10. Считайка Дидактические игры для развития речи дошкольников СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. (3- 7лет)СПб.ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию (выпуск1)(5-7лет) СПб.ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию (выпуск2)(5-7лет) СПб.ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию (выпуск3)(5-7лет) СПб.ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В.Занятия в подгрупповых логопедической группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет,СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС</p>
6-7лет	<p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В. Играйка 6. Грамотейка. Дидактические игры для развития речи дошкольников СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка Дидактические игры для развития речи дошкольников СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. (3-7 лет)СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию (выпуск 1) (5-7 лет) СПб.ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию (выпуск 2) (5-7 лет) СПб.ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию (выпуск 3) (5-7 лет) СПб.ДЕТСТВО-ПРЕСС Хортиева Т.В. Словесные дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет), СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная группа) + DVD, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p>
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	
5-6лет	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. 2018.ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. Н.А.Курочкина «О портретной живописи – детям».– СПб.: Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. Н.А.Курочкина«Знакомим с натюрмортом».– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.</p>
6-7 лет	<p>Н.А.Курочкина «О портретной живописи –детям».–СПб.,:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2008.</p>

	<p>Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим с книжной графикой». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>И.Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016.</p>
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
5-6 лет	<p>Кириллова Ю.А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Луконина Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Айрис, 2006.</p>
6-7 лет	<p>Кириллова Ю.А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: Детство-Пресс, 2015.</p> <p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Луконина Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Айрис, 2006.</p>
ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПЕДАГОГОМ - ПСИХОЛОГОМ	
<p>1. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.</p> <p>2. наглядный материал для обследования детей. приложение к методическому пособию «Психолого- педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста». Е.А. Стребелевой. Москва ПРОСВЕЩЕНИЕ</p> <p>3. Семаго М.М., Семаго Н.Я. Диагностический комплект. Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста. М.: АРКТИ.</p> <p>В.Л. Шарохина, Л.И Катаева «Коррекционно – развивающие занятия: старшая, подготовительная группы» – М.: ООО «Национальный книжный центр», 20015. – 128 с. + CD;</p>	

Н.Г. Яковлева «Психологическая помощь дошкольнику». – СПб.: С.В. Крюкова «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: практическое пособие – М.: Генезис.2002. – 208 с.
Н.Ф. Иванова «Преодоление тревожности и страхов у детей 5 – 7 лет: диагностика, занятия, рекомендации». – Волгоград: Учитель, 2009г. – 191с.

3.2.1.1 Обеспеченность методическими материалами в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Возраст	Автор, название, место издания, издательство, год издания
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	
6-7 лет	<p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.</p> <p>Авдеева, Князева, Стеркина: Безопасность. Рабочая тетрадь – 1.</p> <p>Авдеева, Князева, Стеркина: Безопасность. Рабочая тетрадь – 2.</p> <p>Авдеева, Князева, Стеркина: Безопасность. Рабочая тетрадь – 3.</p> <p>Авдеева, Князева, Стеркина: Безопасность. Рабочая тетрадь – 4.</p>

3.2.1. Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возрастная группа	Наименование/раздел программы
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	
5-6 лет	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - российская символика (флаг, герб ит.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Формирование основ безопасности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);

	<p>-жилетка детская игровая.</p> <p>Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; - куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. - маски; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляж и продуктов, счета), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); - автомобили разного назначения (средние, мелкие); - стол рабочий-мастерская; - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью; - маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»;
<p>6-7 лет</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; - портрет президента России; - российская символика (флаг, герб); - глобус; - карта мира, карта России; - куклы в костюмах России; - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Формирование основ безопасности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лэпбук по правилам дорожной безопасности; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая. <p>Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа»; - куклы-мальчики, куклы-девочки; куклы в одежде представителей разных

	профессий; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - атрибуты для ряженья; - стол рабочий-мастерская; - ширмы.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	
5-6 лет	<p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - линейки. - коврограф; - набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки; - дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); - лэпбуки - набор «Увлекательная математика» <p>Познавательно-исследовательская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - лупы, цветные стекла, магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - формы для льда; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля; - бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); - разные виды бумаги. - комплект «Наука для дошколят» <p>Ознакомление с предметным и социальным миром:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки; - предметно-схематические модели; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы; - лэпбук «Профессии». <p>Ознакомление с миром природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки; предметно-схематические модели.

	<ul style="list-style-type: none"> -календарь природы; -набор карточек символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; -тематическое лото, домино. -дидактические игры; -комнатные растения; - макеты; -предметно-схематические модели; -графические модели(модели:светового дня,«термометр»,«живой организм»,«размножение растений»,обобщающая модель для составления описательных рассказов); -природный материал(песок, вода, глина,камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля,различные семена и плоды,кора деревьев,мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); -лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
<p>6-7 лет</p>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал; - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - коврограф; - набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки, сантиметры, весы - дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (дни недели, месяцы); - действующая модель часов; - математическое лото, домино; - лэпбуки - набор «Увлекательная математика» <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; - совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; - лупы, цветные и прозрачные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля. - комплект «Наука для дошколят» <p><i>Ознакомление с предметным и социальным миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки; - предметно-схематические модели; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; тематическое лото, домино;

	<ul style="list-style-type: none"> - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы; - лэпбук «Професии»; Ознакомление с миром природы: - предметные картинки; - предметно-схематические модели; - календарь природы и календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам»; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений; - комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	
5-6 лет	<p>Приобщение к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). <p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе); - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социо бытовые ситуации); - серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
6-7 лет	<p>Приобщение к художественной литературе:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - журналы, детские энциклопедии; - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). - книжка-больница; - детская библиотека. <p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей); - алфавит, разрезная азбука.
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	
<p>5-6 лет</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь, акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина;

	<ul style="list-style-type: none"> - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт. <p>Конструктивно-модельная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - кубики с картинками; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. - набор конструкторов к программе «От Фрёбеля до робота»: растим будущих инженеров» <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
6-7 лет	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь, акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды;

- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;
- раскраски;
- трафареты;
- Конструктивно-модельная деятельность:**
- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
- мелкий конструктор типа «Lego»;
- конструктор мягкий;
- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их сборки;
- материалы для изготовления оригами;
- строительные конструкторы (средний, мелкий);
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
- набор конструкторов к программе «От Фрёбеля до робота»: растим будущих инженеров»
- Музыкальная деятельность:**
- музыкальные игрушки;
- детские музыкальные инструменты;
- звучащие предметы-заместители;
- музыкально-дидактические игры;
- портреты композиторов.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ»**

<p>5-6 лет</p>	<p><i>Физическая культура в помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцеброс; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; - мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - гимнастическая лестница - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы; - медали.
-----------------------	--

	<p>Физическая культура на воздухе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, средние, малые; - мяч футбольный; - скакалки; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцо брос; - вертикальные/горизонтальные мишени; - схемы выполнения движений; - кольцо для игры в баскетбол; - самокаты, санки, велосипеды. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самodelки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».
6-7 лет	<p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцо брос; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; - мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - гимнастическая лестница - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы; - медали. <p>Физическая культура на воздухе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, средние, малые; - мяч футбольный; - скакалки; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцо брос; вертикальные/горизонтальные мишени;

	<ul style="list-style-type: none"> - схемы выполнения движений; - - самокаты, санки, велосипеды. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».
--	---

НАГЛЯДНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

Речевое развитие	<p>Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи(с 4 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп СПб., ДЕТСТВО ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 3, 4. СПб., ДЕТСТВО ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации звуков СПб., ДЕТСТВОПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2.СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника(атрибутивный словарь) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Наш детский сад. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3-6 лет). Выпуск 1. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Наш детский сад. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5-7лет). Выпуск 2. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Наш детский сад. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3-5лет). Выпуск 3. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Наш детский сад. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5-7лет). Выпуск 4. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p>
Познавательное развитие	<p>Нищева Н.В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта СПб., ДЕТСТВОПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Живая природа. В мире животных СПб., ДЕТСТВО ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Живая природа. В мире растений СПб., ДЕТСТВО ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Транспорт СПб., ДЕТСТВОПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Картотека предметных картинок.</p>

	<p>Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители Космоса (3-7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран, животный мир океана. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Москва – столица России. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Дерягина Л.Б. Наша Родина-Россия СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Днягина Л.Б. Этот День Победы СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p>
<i>Социально коммуникативное развитие</i>	<p>Нищева Н.В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. (5-7 лет) Профессии. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Кем быть? Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями для детей 5-7 лет. Выпуск 1 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Нищева Н.В. Кем быть? Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями для детей 5-7 лет. Выпуск 2 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p>
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	<p>Нищева Н.В. Четыре времени года. Развитие эмоционального мира и речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p>
<i>Физическое развитие</i>	<p>Сочеванова Е.А. Подготовка руки дошкольника к письму СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Агаджанова С.Н. Выбираем спортивную секцию СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p>

ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
Нищева Н.В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2, 5-7 лет СПб., ДЕТСТВОПРЕСС
Нищев В.М. Веселые считалки. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
Нищева Н.В., Нищев В.М. Веселые чистоговорки СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2, 5-7 лет СПб., ДЕТСТВОПРЕСС
Нищева Н.В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников (5-7 лет) Рабочая тетрадь. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников (5-7 лет) Рабочая тетрадь. СПб., ДЕТСТВОПРЕСС
Горбушина С.Б. Подготовка руки ребенка к письму на материале лексических тем, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
Нищева Н.В. Рассказываем по сериям картинок. Выпуск 1. Подготовка к творческому рассказыванию (5-7 лет), СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
Нищева Н.В. Рассказываем по сериям картинок. Выпуск 2. Обучение творческому рассказыванию (5-7 лет), СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации и дифференциации сонорных звуков в рассказах, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации звуков Ш, Ж, Ч, Щ в рассказах, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения звуков ц, ч, щ, дифференциации звуков ц- с, ц-т, ч- т, ч- с, щ-ч, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Л, л, дифференциации сонорных звуков и звука Ј, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Р, р, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
Нищева Н.В. Играйка 14. Узнавайка. Зоопарк. Дидактические игры для развития зрительного восприятия и внимания, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ

№п/п	Тип материалов	Наименование	
1.	<i>Детские музыкальные инструменты.</i>	Синтезатор	Барабаны
		Аккордеон	Маракасы
		Гармошка	Трещотки
		Металлофон	Колокольчики
		Ксилофон	Погремушки
		Коллекция мини-инструментов	Ложки деревянные
		Балалайка взрослая	Бубенчики

		Балалайка	Кошка в шляпке
		Флейта	Котёнок
		Бубны	Птичка
		Губная гармошка	Кукла в зимней одежде
2.	<i>Игрушки</i>	Заяц	Куклы
		Заяц с морковкой	Лягушка
		Медведь плюшевый	Петрушка
3.	<i>Костюмы для детских праздников и театрализованной деятельности:</i>	<i>Костюмы детские</i>	
		Матрешки	Форма моряки
		Сарафаны русские	Платья стилиаги
		Блузки белые	Рубашки стилиаги
		Блузки желтые	Платья осенние желтые
		Рубашки русские Зеленые	Платья осенние оранжевые
		Платья русские Зеленые	Платье царицы
		Рубашки русские Желтые	
		Форма морячки	
		<i>Костюмы взрослые ростовые</i>	
		Заяц	
		Медведь	
		Самовар	
		<i>Костюмы взрослые</i>	
		Матрешка	
		Платье Осени	
		Платье Весны	
		Снегурочка (+ сапоги)	
		Дед Мороз (+ сапоги)	
		Колун	
		Клоунесса	
		Рубашки русские	
		Сарафан русский цветной ситцевый	
		Платья ситцевые хохломские	
		Сарафан лисы	
		Коза	
		Корова	
		<i>Головные уборы-детские.</i>	

		Кепки русские
		Шляпки красные
		Цилиндры
4.	<i>Пособия и атрибуты для праздников детского творчества.</i>	Карусель из ленточек
		Карусель разноцветная тканевая
		Светящиеся елочки
		Корзиночки цветочные
		Вееры
		Вейлы
		Мячи
		Надувные мячи
		Варежковый театр (зайчики + елочки)
		Флажки российские
		Листья кленовые
		Зонтики
		Игрушки елочные
		Саночки для куклы
		Лошадка на палочке
		Колечки пластмассовые
		Короб расписной
		Платочки цветные
		Султанчики голубые
		Султанчики из ленточек
Корзиночки желтые		
Цветы бумажные (Китай)		
5.	<i>Оформление праздников и развлечений.</i>	Клён
		Сакура
		Елка
		Гарлинды елочные
		Вазы
		Напольные вазы
6.	<i>Театральные куклы:</i>	Золотая рыбка
		Дед
		Бабка
		Внучка
		Жучка
		Мышка
		Репка
		Петух
		Кот
		Волк
		Собака
		Медведь
		Заяц
		Печка
		Царевна
		Вовка
Двое из ларца		
Ворона		
Матильда		

	Карлсон
	Фрекен-бок
	Набор театральных кукол из 12 штук

СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ

№п/п	Тип материалов	Наименование
1.	Для ходьбы, бега, равновесия	Шнур плетёный короткий
		Доска с ребристой поверхностью
		Следы массажные
		Доска гладкая
		Коврик массажный
		Скамейка гимнастическая
		Валик игровой
		Кубики
2.	Для прыжков	Мат
		Обруч
		Стойка для обручей
		Скакалки
		Канат
		Кубы большие
3.	Для катания, бросания, ловли	Набор бадминтона
		Воланчик
		Кегли
		Мячи большие, средние, малые
		Мяч с ручками
		Мяч футбольный
		Мяч набивной
		Мяч волейбольный
		Мяч баскетбольный
		Мяч массажный
		Кольцеброс

		Сетка баскетбольная
		Щит для баскетбола
4.	Для ползания и лазанья	Дуги
		Тоннель тканевый
		Стойки
		Шведская стенка
		Конусы
5.	Для общеразвивающих упражнений	Гимнастическая палка
		Ленточки на кольце
		Кубики
		Флажки
		Платочки
		Мячи большие, средние, малые
		Обручи
		Мягкие коврики
6.	Профессиональные музыкальные инструменты	Пианино «Аккорд»

СПОРТИВНАЯ ПЛОЩАДКА

№п/п	Тип материала	Наименов
		Кольцо для баскетбола
		Игровой комплекс
		Мишень для метания
2.	Выносное	Мяч баскетбольный
		Мяч волейбольный
		Мяч футбольный
		Ракетки для бадминтона, воланчики
		Атрибуты для подвижных игр
		Лыжи

КАБИНЕТ УЧИТЕЛЯ - ЛОГОПЕДА

№п/п	Тип материалов	Наименование
1.	Материально-техническое оснащение логопедического кабинета	Три стационарных шкафа
		Три детских стола с возможностью менять их высоту
		Шесть детских стульчиков двух размеров по высоте
		Два стула для взрослых
		Интерактивный комплекс с коррекционно-логопедической направленностью, модель «МАГ – 02»
		Диски с компьютерными играми
		Офисная оргтехника (два принтера- цветной и

		Черно-белый, ноутбук)	
		Настенные часы	
		Информационный стенд «Уголок логопеда»	
2.	Материал и оборудование для формирования звукопроизношения	Зеркало с лампой дополнительного освещения.	
		Скамеечка для занятий у зеркала.	
		Комплект зондов для постановки звуков.	
		Комплект зондов для артикуляционного массажа.	
		Соски, шпатели, вата, ватные палочки, ватные диски, марлевые и бумажные салфетки.	
		Спирт	
		Зеркала для индивидуальной работы (6 штук)	
		Песочные часы	
		Артикуляционная гимнастика- картинки, стихи	
		Профили звуков	
		Альбомы и картинки для автоматизации поставленных звуков	
		Тексты на автоматизацию поставленных звуков	
		Логопедическое лото, игры для автоматизации поставленных звуков	
		3.	Материал и оборудование для формирования правильного речевого дыхания
Игры и пособия на развитие дыхания			
4.	Развивающий дидактический материал:	Сигнальные кружки на дифференциацию звуков.	
		Предметные картинки на дифференциацию звуков.	
		Тексты на дифференциацию звуков.	
		Игры на дифференциацию звуков в словах	
	1. формирование фонематического восприятия и звукового анализа	2. формирование грамматического строя речи	Схемы предлогов.
			Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами.
			Предметные картинки для составления рассказов
			Деформированные тексты.
			Серия сюжетных картинок.
			Предметные картинки на подбор антонимов, предметные картинки на подбор синонимов, многозначных слов.
			Картинки на образование множественного числа, на словообразование.
3. тематический словарь в картинках	Фрукты, овощи, ягоды, головные уборы, мебель, птицы, растения, обувь, продукты, грибы, одежда, посуда, игрушки, насекомые, профессии, деревья,		

		животные и их детеныши, инструменты, времена года
5.	Развивающий дидактический материал на развитие неречевых психических процессов: развитие слухового внимания	Звучащие игрушки: бубен, барабан, дудочка, погремушки, колокольчики, игрушки-пищалки. Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука, пуговицы
	1. развитие мышления, зрительного внимания, памяти	Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей); сборные картинки – пазлы, разрезные кубики (начиная с 4 частей). Разборные игрушки: матрешки, пирамидки, клоун. Игры: «Чудесный мешочек», «Четвертый лишний», «Чего недостает?», «Что не дорисовал художник?», «Чем похожи, чем отличаются?», «Найди фрагменты картинки, изображенные сверху», «Найди одинаковые». Серия картинок для установления причинно-следственных зависимостей. Картинки для выполнения заданий на классификацию, обобщение. Набор картинок «Нелепицы».
	2. развитие пространственной ориентировки	Картинки с различной удаленностью изображенных предметов и разным их местоположением (далеко, близко, высоко, низко, там, здесь и т.д.). Картинки и фотографии с изображением предметов с различным взаимным расположением (слева, справа, между, сзади, сверху, внизу и т.д.). Игры «Дом» (Кто где живет? — слева, справа, под, над, на нижнем этаже и т.д.). Карточки с изображением лабиринтов. Карточки — символы пространственных предлогов. Картинные таблицы с расположением предметов в ряд по горизонтали и по вертикали (под, над, за, перед, между, слева, справа, сверху, снизу
	3. развитие ориентировки во времени	Картины разных времен года. Набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток.
	4. развитие мелкой моторики	Шнуровки. Пуговицы. Счетные палочки. Мозаики. Пирамидки. Прищепки. Фасоль, горох. Трафареты. Пластилин. Пазлы. Массажные мячи. Мелкие игрушки. Волчки. Материалы для развития графических навыков детей: трафареты для штриховки, геометрические фигуры, буквы. Цветные мелки. Ручки, карандаши. Альбомы, тетради, раскраски
	5. игры на максимальное раскрытие коммуникативных, сенсомоторных и творческих возможностей	Шнур Затейник, Конструктор букв.

	детей.	
--	--------	--

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Сенсорная панель (интерактивная доска)
	Магнитофон
Электронные образовательные ресурсы	Тематические мультимедийные презентации

Кабинет учителя-логопеда

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук
	Магнитофон
Электронные образовательные ресурсы	Тематические мультимедийные презентации

Музыкальный зал

Тип материала	Наименование
Техническиесредства обучения	Ноутбук
	Проектор
	Экран проекционный
	Акустическая система
	Принтеры (цв., ч/б)
Электронные образовательные ресурсы	Тематические мультимедийные презентации

Спортивный зал

Тип материала	Наименование
Техническиесредства обучения	Ноутбук
	Секундомер
Электронные образовательныересурсы	CDc разнохарактерными музыкальными произведениями, релаксационной музыкой.

3.2.2.1 Обеспеченность средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Возраст	Наименование /раздел программы
СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	
6-7 лет	- тематические иллюстрации - дидактические игры - познавательная литература -выставки детского творчества.

3.3. Планирование образовательной деятельности

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		<i>совместная деятельность</i>	<i>самостоятельная деятельность</i>
5 – 6 лет	3-4 по 20 мин 1 из них во II половину дня	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3-4 по 25 мин.	5,5 – 6	2,5 - 3

В середине времени, отведенного на организованно - образовательную деятельность (ООД), проводят динамическую паузу. Перерывы между периодами ООД - не менее 10 минут.

ООД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на ООД.

ООД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей входит в расписание ООД. Они реализуются как в обязательной части и отражены во всех видах деятельности и в планирование.

Образовательная деятельность по музыке, физической культуре проводится круглогодично.

Во время летней оздоровительной работы организуется активный отдых детей, проводятся мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного развлекательных циклов.

С целью развития положительного психоэмоционального состояния, обеспечения детям возможности отдохнуть и получить новые яркие впечатления, приобщение к общему праздничному настроению ежемесячно, во второй половине дня проводятся музыкальные и физкультурные развлечения, а к знаменательным датам – совместные развлечения или праздники для детей, родителей и сотрудников.

Планирование образовательной деятельности педагог осуществляет в связи с требованиями основной образовательной программы дошкольного образования

МБДОУ «Детский сад «Калинка» (Программы). На основе Программы каждый специалист (музыкальный руководитель, учитель-логопед, педагог - психолог) разрабатывает рабочую программу по направлению своей деятельности, а воспитатель по группе.

Проектирование образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи осуществляется на основе комплексно-тематического плана. Одной теме посвящается не менее одной недели. Количество тем определено на весь учебный год, каждая тема имеет временной период.

Исходя из комплексно-тематического плана проводятся тематические праздники, спортивные развлечения, музыкально – литературные развлечения, викторины, КВНы.

Месяц, Неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие, праздничные даты
Сентябрь, 1-я неделя	Фрукты. Труд людей в садах	Познавательнотематический вечер «День знаний»
2-я неделя	Осень.	Логопедическое развлечение «Осенняя прогулка»
3-я неделя	Перелётные птицы	Речевой досуг по теме «Птицы перелетные в дорогу собираются...» с родителями и детьми
4-я неделя	Школа, школьные принадлежности	Проект «Скоро в школу»
Октябрь, 1-я неделя	Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью	Спортивный досуг «Осеннее путешествие»
2-я неделя	Овощи. Труд взрослых на полях, огородах, в садах.	Фотовыставка «Готовим в местечке мамой»
3-я неделя	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме.	Творческая мастерская «Новый дом для муравьев»
4-я неделя	Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету	Познавательная викторина «Перелетные птицы»
Ноябрь, 1-я неделя	Лес. Грибы и лесные ягоды.	Речевая викторина «На лесной полянке»
2-я неделя	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных. Подготовка животных к зиме	Выставка коллажей «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество)
3-я неделя	Осенняя одежда, головные уборы.	Проект «История одежды»
4-я неделя	Посуда, виды посуды. Материалы, Из которых сделана посуда	Выставка «От тарелки до сервиза»
Декабрь, 1-я неделя	Зима. Зимующие птицы.	Познавательная викторина «Зимующие птицы»

2-я неделя	Игрушки	Конкурс творческих работ «Игрушка Своими руками»
3-я неделя	Дикие животные зимой.	Творческая мастерская аппликация в нетрадиционной форме «Белый медведь на льдине»
4-я неделя	Новый год.	Путешествие по реке времени «История Нового года»
Январь	Новый год	
1-я неделя		
2-я неделя	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель.	Гость группы «Столяр-мебельщик»
3-я неделя	Грузовой и пассажирский транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте.	КВН «Транспорт»
4-я неделя	Профессии взрослых.	Экскурсия на пищеблок, в прачечную, в кабинет старшего воспитателя, заведующего
Февраль	Животные жарких стран.	Спортивный досуг «Африканское приключение»
1-я неделя		
2-я неделя	Стройка. Профессии строителей. Орудия труда и инструменты.	Развлечение «Путешествие в мир строительных профессий»
3-я неделя	Наша армия	Фотовыставка «Мой папа на службе Родине»
4-я неделя	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы.	Творческая мастерская «Сухой аквариум»
Март	Ранняя весна, весенние месяцы. Мамин праздник.	Творческая мастерская «Букет для мамы»
1-я неделя		
2-я неделя	Комнатные растения. Размножение, уход.	Труд в центре природы «Новый дом для фиалки»
3-я неделя	Наша Родина — Россия. Москва - столица России	Выставка творческих работ «Наша Родина Россия»
4-я неделя	Наш родной город	Создание фотоальбома «Путешествие по городу»
Апрель	Мы читаем. Знакомство с творчеством К. Чуковского	Квест-игра «Уроки Мойдодыра»
1-я неделя		
2-я неделя	Космос.	Выставка поделок совместно с родителями «Полет на луну»

	Вечерняя прогулка (если есть по режиму)			
	Работа с родителями			

(музыкальный руководитель)

День недели	Режимный момент	Групповая				Индивидуальная	Организация развивающей среды
		Вид деятельности	Репертуар	Задачи	Способы		
	Утро	Группа					
		1. Музыкально-ритмическое движение					
		2. Слушание					
		3. Пение					
		4. Танец					
		5. Игра					
		Группа					
	Вечер	1.					
		2.					
	Работа с родителями						
	Работа с педагогами						

(педагог - психолог)

Дата	Организационно-методическая деятельность	Диагностическая/экспертная деятельность	Аналитическая деятельность	Коррекционно-развивающая деятельность	Профилактическая/просветительская деятельность	Консультационная деятельность

Дни недели	Форма организации	Разделы работы							
		Общие речевые навыки	Общая моторика, речь с движением.	Мелкая моторика	Зрительное и слуховое внимание	Лексика, связная речь, грамматика.	Грамота, развитие навыков языкового анализа.	Звукопроизношение.	Работа над слоговой структурой слова.
Понедельник	Фронтальное								
	Индивидуальное								

Календарное планирование составляется исходя из условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей. Индивидуальная работа воспитателя и специалиста (планируемая в календарном плане) опирается на результаты педагогической диагностики.

Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программ		
Наименование	Сроки	Количество дней
Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	Сентябрь	14 дней
	Май	14 дней

3. 4. Распорядок и режим дня

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад «Калинка» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Организация режима дня и воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами 2.4.3648-20 и 3.1/2.4.3598-20.

Распорядок жизнедеятельности обучающихся Учреждения регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся МБДОУ «Детский сад «Калинка». Распорядок дня для детей всех возрастных групп ежегодно разрабатывается и утверждается приказом заведующего Учреждения на теплый и холодный период.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в Учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника (в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня);
- режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы Учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

Режим Учреждения направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности воспитанников. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима носят динамичный характер.

Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников в течение дня. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых.

В режиме дня неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания детей на свежем воздухе, общая продолжительность организованной образовательной деятельности.

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад «Калинка».

Порядок организации прогулок с обучающимися Учреждения регламентирует Положение об организации прогулок с обучающимися МБДОУ «Детский сад «Калинка».

СВОДНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ
на холодный период

Вид деятельности	Группа	Старшая группа компенсирующей направленности (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности (от 6 до 7 лет)
Прием детей, самостоятельная деятельность детей		07.30 – 08.35	07.30 – 08.35
Утренняя гимнастика		07.55 – 08.05	08.25 – 08.35
Подготовка к завтраку. Завтрак		08.35 - 08.50	08.35 - 08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей		08.50 – 09.00	08.50 – 09.00
Организованная образовательная деятельность		9.00 – 9.20 9.30 – 9.50. 10.00 – 10.20 12.00 – 12.20. <i>(на воздухе)</i>	09.00 – 09.30 9.40 – 10.10. 10.20 – 10.50 (12.00 – 12.20 <i>на свежем воздухе)</i>
Подготовка к прогулке, прогулка		10.20 – 12.20	11.00 – 12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей)		12.20 – 12.30	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед		12.30 – 12.40	12.30 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон		12.40 – 15.10	12.40 – 15.10
Постепенный подъем (корректирующая гимнастика после сна)		15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
Подготовка к полднику. Полдник		15.20 – 15.45	15.20 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность		15.45 – 16.00.	15.40 – 16.00.
Организованная образовательная детская деятельность		16.00 – 16.20.	16.00 – 16.30.
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность, уход домой		16.20 – 18.00	16.30 – 18.00

3. 4. Распорядок и режим дня

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад «Калинка» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Организация режима дня и воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами 2.4.3648-20 и 3.1/2.4.3598-20.

Распорядок жизнедеятельности обучающихся Учреждения регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся МБДОУ «Детский сад «Калинка». Распорядок дня для детей всех возрастных групп ежегодно разрабатывается и утверждается приказом заведующего Учреждения на теплый и холодный период.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в Учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника (в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня);
- режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы Учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

Режим Учреждения направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности воспитанников. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима носят динамичный характер.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду – является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству причастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

- Праздники (таблица 1);
- События, мероприятия и развлечения (таблица 2);
- Традиции групп (таблица 3)

Таблица 1

Особенности традиционных праздников

Возраст	Праздник
6-7 лет	«День народного единства», «Новогодний праздник», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «Праздник Победы», «Выпускной бал», «Лето»

Таблица 2

Особенности традиционных событий, мероприятий и развлечений 6 – 7 лет

Сентябрь		
1.	Театральная неделя	Игра-инсценировка «Скворец и воробей»
2.	Неделя интересных дел	КВН «Короб чудес»
3.	Неделя спортивных забав	Развлечение «Ловкие и смелые»
4.	Музыкальная неделя	Развлечение «Осень»
Октябрь		
1.	Театральная неделя	Игра-инсценировка «Котят-поварята»
2.	Неделя интересных дел	Викторина «Путешествие в страну знаний»
3.	Неделя спортивных забав	Развлечение «Спасатели»
4.	Музыкальная неделя	Развлечение «Город чудный, город древний»
Ноябрь		
1.	Театральная неделя	Театральная постановка «Приключения, которые случились с Машенькой»
2.	Неделя интересных дел	Развлечение «Мама - счастье мое»
3.	Неделя спортивных забав	Развлечение «Игры-соревнования»
4.	Музыкальная неделя	Концерт «Поем и танцуем»
Декабрь		
1.	Театральная неделя	Театрализованный спектакль «Теремок»
2.	Неделя интересных дел	КВН «Займемся арифметикой»
3.	Неделя спортивных забав	Развлечение «Спорт – это здоровье, сила, красота»
4.	Музыкальная неделя	Развлечение «Сказочные образы в музыке и поэзии»
Январь		
1.	Театральная неделя	Театрализованный спектакль «Большой переполох»
2.	Неделя интересных дел	Викторина «В мире фантастики»
3.	Неделя спортивных забав	Развлечение «Зимние катания»
4.	Музыкальная неделя	Развлечение «Музыка и поэзия»
Февраль		
1.	Театральная неделя	Театрализованный спектакль «Золушка»
2.	Неделя интересных дел	Развлечение «Народная игрушка»
3.	Неделя спортивных забав	Развлечение «Русские богатыри»
4.	Музыкальная неделя	Развлечение «Зима волшебница»
Март		
1.	Театральная неделя	Театрализованный спектакль по сказке В. Сутеева «Мешок яблок»
2.	Неделя интересных дел	КВН «А ну-ка, девочки»
3.	Неделя спортивных забав	Развлечение «Спорт, спорт, спорт»
4.	Музыкальная неделя	Концерт «Любимые произведения»
Апрель		
1.	Театральная неделя	Театральная постановка «Сказка про Капризку»
2.	Неделя интересных дел	Развлечение «Через тернии к звездам»
3.	Неделя спортивных забав	Развлечение «Путешествие в Спортландию»
4.	Музыкальная неделя	Развлечение «Весенние мотивы»
Май		
1.	Театральная неделя	Театральная постановка «Приключения, которые случились с Машенькой»
2.	Неделя интересных дел	Развлечение «Здравствуй, лето!»
3.	Неделя спортивных забав	Развлечение «Летняя олимпиада»
4.	Музыкальная неделя	Развлечение «А.С. Пушкин и музыка»

Традиции группы

Возраст	Традиция	Содержание
1,5-7 лет	«День рождения»	Педагогом разрабатывается единый сценарий, который реализуется при чествовании каждого именинника. Сценарий может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выбирается традиционная хороводная игра, например «Каравай»; разучиваются с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если в группе принято решение преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.
3-7 лет	«Утро радостных встреч»	Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.
3-7 лет	«Общегрупповой ритуал утреннего приветствия»	Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений
3-7 лет	«Круг хороших воспоминаний»	Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная пространством, организационно оформленным и предметно насыщенным материалами, оборудованием, средствами обучения и воспитания детей с тяжёлыми нарушениями речи (ФФНР), приспособленным для охраны и укрепления их здоровья, предоставляющим возможность учета особенностей и коррекции недостатков развития детей.

Развивающая предметно-пространственная (далее – РППС) среда обеспечивает максимальную реализацию программы, удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности каждого воспитанника.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. **Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. **Трансформируемость пространства** решается путем внесения в РППС ширм, банеров для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, кубов на колёсах, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. **Полифункциональность** решается при помощи использования:

- В группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;
- в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

4. **Доступность** реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. **Безопасность среды** соответствует всем требованиям по обеспечению надёжности и безопасности её использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки. Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой,

кухонным инвентарём, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши), колясками и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в МДОУ, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: речевой, познавательной, социально - коммуникативной, художественно-эстетической и физической. Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя – логопеда и в групповом помещении создаёт возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, обеспечивает возможность совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. РППС организуется большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослого в малых группах, двигательной активности детей, обеспечивает учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В группах представлены центры развития воспитанников:

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр театра и музыки;
- центр развития речи и приобщения к художественной литературе;
- центр настольно-печатных игр;
- центр природы и экспериментирования;
- центр творчества, который включает выставки детского творчества;
- центр конструктивно-строительных игр;
- центр безопасности;
- спортивный центр.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное, легко изменяемое и эмоционально-комфортное для ребёнка.

Компьютерно-техническое оснащение Учреждения используется:

- в процессе образовательной работы с детьми;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации об основной образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) вопросов, связанных с реализацией основной образовательной программы.

3.7

Взаимодействие с социальными институтами детства по реализации Программы.

Цель взаимодействия с социальным окружением: максимальное расширение образовательного пространства, необходимость постоянного целенаправленного обучения ребенка за пределами образовательного учреждения.

Сотрудничество с социальными партнёрами	
1. Образование	
1.1 НИРО	
1	Курсы повышения квалификации
2	Аттестация
1.2 МБОУ Сухобезводненская средняя школа	
1	Методические встречи, обмен опытом
1.3 «Дом детского творчества»	
1	Экскурсии в ДДТ, участие в выставках, смотрах- конкурсах.
1.4. Ресурсный центр профессионального образования «Педагог будущего» ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»	
1	Конкурсы
2. Медицина	
1	<u>Детская поликлиника</u> - проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)
3. Безопасность	
3.1 Система работы с пожарной охраной	
1.	Экскурсия в пожарную охрану детей старшей и подготовительной группы
2.	Беседа с детьми
3.	ОД в режимных моментах
3.2 Система работы с ГИБДД	
1.	Беседы
2.	Развлечения
3.	Конкурсы
3.3.КДН	

1	КДН воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении
4. Культура	
<i>4.1 Система работы с детской библиотекой</i>	
1.	Организация экскурсии
2.	Участие в конкурсах, организуемых детской библиотекой
<i>4.2 Система работы с музыкальной школой</i>	
1.	Занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, просмотр концертов. Выступление учеников музыкальной школы
<i>4.4 Система работы с нижегородской филармонией</i>	
1.	Музыкальные представления
<i>4.5 Система работы с нижегородским театром кукол</i>	
1.	Кукольные спектакли
5. Информационность	
5.1. Экология	
<i>5.2. Комитет по охране природы</i>	
1	Совместная организация выставок, экологические акции, конкурсов

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

муниципального дошкольного образовательного учреждения

Сухобезводнинский детский сад «Калинка» с детьми (ТНР)

Образовательные области	Базовый вид деятельности		Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Количество занятий в неделю/месяц/в год			
Инвариантная часть			
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений		2/8/72 1ч./4ч./36ч.
	Познавательно-исследовательская деятельность		Образовательная деятельность в режимных моментах (ОДРМ)
	Конструктивно-модельная деятельность		Образовательная деятельность в режимных моментах (ОДРМ)
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы		1/4/36 30мин./2ч./18ч.
	Занятие с логопедом		4/16/144 2ч./8ч./72ч.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование		1/4/36 30мин./2ч./18ч.
	Лепка		0,5/2/18 15 мин./1ч./9ч.
	Аппликация		0,5/2/18 15 мин./1ч./9ч.
	Музыка		2/8/72 1ч./4ч./36ч.
	Приобщение к искусству	В ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями, образовательная деятельность в режимных моментах (ОДРМ)	
Физическое развитие	Физическая культура в помещении		2/8/72 1ч./4ч./36ч.
	Физическая культура на улице		1/4/36 30мин./2ч./18ч.

	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	В ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями, образовательная деятельность в режимных моментах (ОДРМ)	
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	В ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями, образовательная деятельность в режимных моментах (ОДРМ)	
	Ребенок в семье и сообществе		
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		
Вариативная часть			
Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ безопасности		1/4/36 30мин./2ч./18ч.
Всего:			16/64/576 8ч./32ч./288ч.
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности			
Чтение художественной литературы			ежедневно
Игровая деятельность			ежедневно
Общение при проведении режимных моментов			ежедневно
Дежурства			ежедневно
Прогулки			ежедневно
Игротека «Приключения на шашечной доске»			первая неделя/ третья неделя
Игротека «Юный инженер»			1 раз в неделю
Оздоровительная работа			
Утренняя гимнастика			ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна			ежедневно
Гигиенические процедуры			ежедневно
Самостоятельная деятельность детей			
Самостоятельная деятельность детей (уголках) развития			
Самостоятельная игра			ежедневно

учебный план для каждого ребёнка реализуется по индивидуальному образовательному маршруту

3.8 Учебный план, календарный учебный график

Календарный учебный график

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ГРУППЫ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Организация образовательного процесса

I. РЕЖИМ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ				
Продолжительность учебной недели		5 дней (с понедельника по пятницу)		
Время работы Учреждения		10,5 часов в день (с 7.00 до 17.30 часов) Дежурная группа с 6.30 до 18.30		
Нерабочие дни		Суббота, воскресенье и праздничные дни		
II. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УЧЕБНОГО ГОДА				
Учебный год		с начала сентября по конец мая	36 недель	
I полугодие		с начала сентября по конец декабря	18 недель	
II полугодие		со 2 декады января по конец мая	18 недель	
Возрастная группа/недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий) / объем недельной образовательной нагрузки	Подготовительная группа (6-7 лет)	ТНР	16 занятий по 30 мин./ 8 час. 50 мин	
			14 занятий по 30 минут 7 часов	
III. МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА				
3.1. Индивидуальный учёт результатов освоения обучающимися АООП и ООП				
Содержание	Возрастная группа	Название образовательной области	Кто проводит	Сроки психолого-педагогической диагностики
Проведение индивидуального учёта результатов освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья	Группа (6-7 лет)	Образовательная область - речевое развитие	Учитель-логопед ТНР Воспитатели	ТНР – сентябрь, Январь, май
		Образовательная область - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - художественно-	Воспитатели	Первая неделя сентября; первая неделя мая

		эстетическое развитие; - физическое развитие.		
		эстетическое развитие; - физическое развитие.		

3.2. Праздники, проводимые в течение учебного года

Название	Сроки проведения
- Праздник, посвящённый началу нового учебного года	первая декада сентября
- Осенний праздник	четвертая декада октября
- Новогодний праздник	третья декада декабря
- Спортивный праздник	четвёртая декада января
- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества	четвёртая декада февраля
- Праздник, посвящённый Международному женскому дню	первая декада марта
- Весенний праздник	четвертая декада апреля
- Праздник, посвящённый Дню Победы	первая декада мая
IV. КАНИКУЛЯРНОЕ ВРЕМЯ, ПРАЗДНИЧНЫЕ (НЕРАБОЧИЕ) ДНИ	
Название	Сроки проведения
4.1. Каникулы	
- Зимние	первая неделя января
- Летние	с начала июня по 31 августа
4.3. Праздничные дни	
- День народного единства	4 ноября
- Новый год	31 декабря
- День Защитника Отечества	23 февраля
- Международный женский день	8 марта
- Праздник весны и труда	1 мая
- День Победы	9 мая
- День России	12 июня

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 Краткая презентация Программы

Категории детей, на которых ориентирована Программа

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования разработана для группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Программа предусмотрена для возрастных периодов физического и психического развития детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

Программа сформирована с целью создания оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств

в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, определяя комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа реализуется на русском - государственном языке Российской Федерации. Основными участниками реализации программы являются дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Программа разработана:

в обязательной части на основе:

- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с. для детей 5 до 7 лет;
- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с. для детей 5-7 лет;

в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Безопасность» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. (5-7 лет) (в части реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие») для детей 6-7 лет.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Ведущая цель- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- привлечение родителей к коррекционно- развивающей работе через систему методических рекомендаций;
- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- повышение психолого-педагогической компетентности родителей по актуальным вопросам развития и воспитания детей.

